

del 23 al 27
de agosto



Real Feria de Agosto 2023

Antequera

LIVENSA LIVING RESIDENCIAS DE ESTUDIANTES



*zonas comunes
¡increíbles!*



*habitaciones privadas
¡con todo lo que necesitas!*



*una comunidad
¡única!*

COMO EN CASA PERO MEJOR



livensaliving.com

PORTUGAL • Coimbra • Lisboa • Porto

ESPAÑA • Barcelona • Bilbao • Granada • Madrid • Málaga • Salamanca • San Sebastián • Sevilla • Pamplona • Valencia



Sumario

SALUDA ALCALDE	5
SALUDA TENIENTE DE ALCALDE	6
LA REGIDORA. Antonia Jiménez	8
EL PREGONERO. Pedro Pablo Ruiz	11
ARTÍCULO ANIVERSARIOS	12
PLANO PASEO REAL	18
RELACIÓN DE CASSETAS	19
PLANO RECINTO FERAL	20
PROGRAMACIÓN FIESTAS.....	21
PROGRAMACIÓN TAURINA	27
TREN TURÍSTICO	28
TELÉFONOS DE INTERÉS	28

Edita:



Ayuntamiento
de Antequera

Produce:



Editorial MIC
www.editorialmic.com

TOM FITTOM SANECOR AR EVAC+ 

Larga
esperanza
de vida

La mejor
alternativa para
el transporte
de agua

Soluciones
para
edificación

Soluciones
para
abastecimiento

Soluciones
para
saneamiento

Las soluciones
mas respetuosas
con el
medioambiente

50
TOM FITTOM
YEAR
WARRANTY

Garantía aplicable exclusivamente a las tuberías fabricadas en el centro de producción de Loeches (Madrid) y Antequera (Málaga) con certificado AENOR de Producto nº 001/007104 y 001/007374 respectivamente, conforme con UNE-EN 17176-1-2 y 5.

Me complace aprovechar estas líneas para saludaros afectuosamente de cara al inicio de una nueva e ilusionante Real Feria de Agosto que, en su edición de 2023, afronta un hito al alcance de muy pocas ciudades como es el de poder conmemorar el 275 aniversario de la misma y el 175 aniversario de la Plaza de Toros.

Es una enorme satisfacción poder celebrar estos dos acontecimientos con todos vosotros, tanto vecinos como visitantes. Y es precisamente entre todos como hemos vuelto a hacer posible que nuestras principales fiestas del año sean una realidad basada en el trabajo incesante que se ha hecho desde todo el Ayuntamiento y, de forma particular, desde el Área de Fiestas Mayores y Tradiciones que dirige mi compañera Elena Melero.

Lo que está claro a lo largo de los ya casi tres siglos de Real Feria de Agosto es que el principal patrimonio de nuestra ciudad son sus gentes y tradiciones. Dentro de ellas la Feria, que nos volverá a embaucar por fin a través de su música, su gastronomía, su folclore, sus atracciones, sus festejos taurinos y un largo etcétera que viene a confluir en unas fiestas diseñadas para todos los gustos y edades, para todas las gentes de aquí y de allá con las que podremos compartir a viva voz nuestras singularidades.

Este es, precisamente, el espíritu de la Feria: que Antequera sirva como punto de encuentro para todas las personas que así lo deseen y se sientan atraídas por la celebración de nuestras fiestas veraniegas y también, por otra parte, por el deseo de adentrarse en nuestro patrimonio, cultura y tradiciones sirviendo como oportunidad de conocer más, en definitiva, una ciudad cada vez más bella, más dinámica, más admirada, más viva.

¡Feliz Feria!

Manuel Jesús Barón Ríos
Alcalde de Antequera



La Real Feria de Agosto de Antequera supone un motivo de orgullo a la hora de organizarla y promoverla, pero a la vez conlleva una enorme responsabilidad. Más aún este año, puesto que nos disponemos a disfrutar de la Feria del 275 aniversario.

Del 23 al 27 de agosto, Antequera se abrirá de par en par a nuestros vecinos y todos aquellos visitantes que se presten a disfrutar de cinco intensos días con un amplio programa de actividades incluyendo desde el Pregón inicial, hasta la última de las actuaciones gratuitas que cerrará oficialmente la Feria en la noche del domingo, pasando por la Feria de Día o por la nocturna en el Recinto Ferial, por los magníficos festejos taurinos en la Plaza de Toros, por los espectáculos para mayores y para los más pequeños en el Paseo Real, por el carrusel inaugural, por el concurso de trajes de flamenca, por las actividades en torno a los caballos, por el novedoso taller de Porra, por las atracciones infantiles o por, cómo no, las casetas tanto de día como de noche.

24 casetas podremos disfrutar en todas sus formas ya sea en la Feria de Día o en la Feria de Noche. Todo con el propósito de disponer del mejor ambiente y de un programa de actividades para todos los públicos, con una novedad muy llamativa para el cierre del domingo como será el espectáculo que realizarán 120 drones para poner el broche final a la Feria del 275 aniversario.

La Feria Taurina volverá a ser reclamo de nuestra ciudad con dos carteles de auténtico lujo, tanto en lo que se refiere a Rejones como en toreo a pie, disponiendo como reclamo a la mayor figura del toreo actual: Roca Rey. Y qué decir de los conciertos musicales gratuitos de la Feria; un año más hemos conseguido reunir un cartel de primera línea, con grandes artistas como Andy y Lucas, Barón Rojo, Lérica, Abraham Mateo y María del Monte, así como varios grupos y artistas locales que también tendrán cabida en nuestra Feria, la de todos.

Elena María Melero Muñoz

Teniente de Alcalde delegada
de Fiestas Mayores, Tradiciones y
Promoción del Flamenco





MESON CASA DIEGO

C/ Mecerillas, 14
Antequera (Málaga)
952 843 707



CERVECERIA CASA DIEGO

Urbanización la Quinta
C/ Ciudad de Salamanca,
Antequera (Málaga)
951 235 516



MESON LA GRADA

Calle Cdad. Agde, 23, 29200
Antequera, Málaga
951 13 02 20



RESTAURANTE EL MERCADO

Plaza San Francisco
Mercado Municipal
de Abastos • 29200
Antequera (Málaga)
952 845 926



BAR LA NAVE SALON DE EVENTOS LA NAVE

Avda. de las Comunidades
Autónomas - Parque Em-
presarial de Antequera • 29200
Antequera (Málaga)
952 121 579



MESON COSO VIEJO

C/ Encarnación, 5 - 29200
Antequera (Málaga)
952706480

GRUPO CASA DIEGO

C/ Mecerillas, 17 • 29200 Antequera

www.grupocasadiego.es • 952 84 61 35 • info@grupocasadiego.es

Regidora de la Real Feria de Agosto 2023

Antonia Jiménez Moreno

Antonia Jiménez Moreno es natural de la cercana localidad de Almargen. Viuda de Juan José Martínez, tiene dos hijos así como cuatro nietos. Se trasladó hasta nuestra ciudad cuando contrajo matrimonio hace ya 52 años, regentando durante más de 40 una tienda de telas y textiles en el número 6 de la céntrica calle Tercia.

En este sentido, el nombramiento como Regidora de este año viene de nuevo a reconocer la labor personal y familiar de una mujer trabajadora antequerana que ha compaginado desde el inicio de su trayectoria profesional sus quehaceres familiares con la tarea de estar al frente de su propio negocio.





VITALDENT

La Doctora Piedad Martínez Reche y su equipo cuidan de tu salud bucodental

¡y les desean que disfruten de la feria de Agosto 2023!



Vitaldent Antequera



vitaldent_antequera



952 70 53 91

Feria de Agosto



2023

ANTEQUERA

El equipo de **SOLU Droguerías & Perfumerías** os desea una feliz Feria de Agosto.



Solu

Droguerías Perfumerías

Síguenos en nuestras redes sociales:



SOLU Droguerías Perfumerías



@soludrogueriasperfumerias

En **Alda Hotels** contamos con alojamientos en Galicia, Asturias, Cantabria, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Navarra y Aragón.

Reserva tu próximo viaje con **Alda Hotels**.
Garantizado un 10% de descuento en nuestra web.



Al utilizar el código **ALDAHOTELS** reservando en nuestra página web, consigue un 5% de descuento extra*.

*No acumulable a otras promociones.

Ofrecemos diferentes tipos de alojamiento para clientes de ocio y empresa, con tarifas especiales, promociones y largas estancias.

Infórmate en www.aldahotels.es o escríbenos por correo electrónico.

comercial@aldahotels.com

Pregonero de la Real Feria de Agosto 2023

Pedro Pablo Ruiz Pérez

Pedro Pablo Ruiz Pérez es un conocido empresario antequerano, gerente desde 1999 de la segunda empresa más antigua de Andalucía dedicada a la atención a personas mayores: Serainant. De hecho, dicha empresa tuvo especial notoriedad durante la pandemia al ser ejemplo respecto a la aplicación de protocolos COVID, siendo además pieza clave a la hora de que cientos de antequeranos pudieran seguir recibiendo sus servicios con estricta seguridad y tranquilidad.

Destaca su compromiso e involucración en numerosos frentes y campos de la sociedad antequerana, tendiendo una mano siempre que le es posible cuando le es requerida su colaboración. Siempre ha contado con una especial relación con la Feria de Antequera, habiendo sido estrecho colaborador de diversas casetas solidarias como la del Ecuador y la del Mayor en el Centro de Estancia Diurna. Se considera amante de la tauromaquia y, particularmente en el caso de Antequera, del ambiente de la Feria de Día.



275 aniversario de la Real Feria de Agosto 175 aniversario de la Plaza de Toros.

José Escalante Jiménez

Cronista de la Ciudad

Este año de 2023, la ciudad conmemora un doble acontecimiento el 275 aniversario de la creación de la Real Feria de Agosto y el 175 de la construcción de la actual plaza de toros.

Estamos pues ante dos efemérides que marcan sin duda una parte importante de la historia de nuestra ciudad. Tanto uno como otro estrechamente ligados, ya que la fiesta taurina está íntimamente unida a la celebración de la Feria.

La Real Feria de Agosto ha supuesto siempre un espacio, una fecha de reunión, una convocatoria que ha servido como encuentro familiar y como referencia en un amplio espacio territorial que esperaban anualmente la llegada e este acontecimiento, para mercadear en otras épocas y para disfrutar del encuentro con amigos y conocidos como una muestra de expresión social tan arraigada en nuestra tierra.

La Real Feria de Agosto

En 1748, Fernando VI, a petición del Concejo de Antequera, concedía durante un periodo de diez años, un privilegio para celebrar una feria con carácter anual entre los días 20 al 23 de agosto, contando, además con exenciones tri-

butarias el primer día de celebración. Detrás del arranque de esta actividad, se encontraban las Reales Fábricas de Lanas, que fueron los impulsores de conseguir este mercado, sin embargo, desde casi un principio, se sumaron a esta iniciativa el resto de las actividades comerciales de la ciudad, intentando de alguna manera recuperar el espíritu del antiguo mercado medieval que se celebraba semanalmente.

A partir de 1767, podemos considerar que la feria antequerana consolida su estructura, y que se desarrollará prácticamente sin cambio alguno hasta casi finales del pasado siglo XX

El único hecho novedoso será la aparición en 1902 de una revista anual ilustrada publicada con motivo de la Real Feria, se trata de "Antequera en Fiestas", a la que podría añadirse con idéntico carácter "Antequera Fabril y Artística", de José Peláez Tapia.

"Antequera en Fiestas", cuyos dos primeros números se imprimieron en Granada, se editaba gracias a la publicidad de la industria y el comercio locales, fue iniciativa de José Ramos Bazaga, comisario de policía destinado en nuestra ciudad y que llegará a ser diplomático años después, contando entre sus colabora-



una novillada), bailes públicos y privados, cucañas, verbenas, carrusel, carreras de cintas, funciones ecuestres, teatrales, gimnásticas y cinematográficas, al menos hasta casi el último cuarto del pasado siglo.

A partir de 1905 se amplió el período festivo a seis días, del 20 al 25 de agosto, aunque el mercado de ganado se ceñía a los tres días tradicionales. La organización de la feria correrá a cargo de la Junta Permanente de Festejos, que recibía una subvención anual del Ayuntamiento, para poder disponer de presupuesto propio.

No fue una novedad este cambio, en época anterior las autoridades locales se empeñaron en dotar de mayores atractivos a la Feria de Agosto, además de la corrida taurina y del mercado de ganado, con el objetivo de consolidar a la ciudad en uno de los más importantes centros lúdicos de la región al final del verano, al finalizar la época de la recolección de las cosechas, fue esta prolongación de los festejos a seis días, del 20 al 25, a modo de ensayo, en 1893 y 1895.

dores literarios a las grandes plumas del momento, como a Juan Quirós de los Ríos, Trinidad de Rojas, Jerónimo Vida, Vital Aza, Javier Bores Romero y Antonio Calvo Plaza.

A partir de este momento, vamos a contar con un elemento extraordinario para el conocimiento de la celebración de nuestra feria.

La fiesta, recoge de manera sistemática una programación que suele repetirse anualmente sin muchos cambios y que básicamente incluye: veladas amenizadas por la Banda Municipal, fuegos artificiales, iluminación eléctrica y a la veneciana de la Alameda y del Paseo, corrida de toros (que pasaron a ser una corrida y

Para hacernos una idea de la inversión económica que realizaba el ayuntamiento por ejemplo en 1894 los gastos municipales en la Real Feria ascendieron a 3.749,10 pesetas, desglosadas así: iluminaciones a la veneciana, 2.000; vista de fuegos artificiales, 500; subvención para la corrida de toros, 500; limpieza, decoración y jardinería del Paseo y de las casillas, 622,40; e impresión de programas, 127.

Se calcula que el número de personas que se desplazaban a Antequera, con motivo de este evento era superior a las 10.000 personas en la última década de siglo XIX.

Durante todo ese siglo, y al menos hasta la Guerra Civil, el mercado de ganados

continuó siendo uno de los acontecimientos capitales de la feria junto a la corrida de toros; porque la ganadería era con la agricultura la gran fuente de riqueza de este municipio y su comarca y reunía buenas condiciones: extenso, poblado de arboleda, con abrevaderos para el ganado, utillaje agrícola, abonos, etc. Caballos de raza, mulas, asnos ganado bovino, de cerda, ovejas y cabras eran el objeto de las transacciones, celebradas tanto por su rendimiento en el trabajo como para la reproducción; en un momento en donde la feria tenía por escenario toda la ciudad y el real y el mercado estaban pegados a ella. Todo ello fomentado por los premios que ofrecía la Asociación General de Ganaderos del Reino y el Excmo. Ayuntamiento, así como exención de arbitrios.

La base fundamental de la Real Feria de Agosto se sostenía con esa celebración de espacio de mercado agrícola ganadero, que se rodeaba de una serie de actos lúdicos que en conjunto suponían un atractivo indiscutible y una inyección económica a la ciudad importantísima.

Este concepto de feria desaparecerá totalmente a partir de la de cada de los noventa del pasado siglo XX, convirtiéndose la Real Feria solo en un acontecimiento lúdico y trasladándose todo el tema del "mercado" a la feria de Primavera.

Los espacios de la fiesta. El coso de Antequera

La tradición taurina en Antequera, se remonta a principios del siglo XVI, la primera referencia documental contrastada, la localizamos en las actas capitulares del ayuntamiento, allí se recoge como en 1509, y con motivo de la toma de la plaza de oran por el Cardenal Cisneros.

Estos primeros festejos se desarrollan en el entorno de la llamada Plaza Alta o Plaza de la Feria, para ello se habilitarán unas estructuras efímeras consistentes en unas barreras que acotarán el espacio.

En tanto el público usará las almenas de las murallas y las balconadas de las casas para contemplar el espectáculo. Esta plaza será de igual manera la usada por el cabildo municipal para ejecutar las sentencias de muerte, dada su proximidad a la cárcel y a la audiencia.

También este espacio será el elegido para la celebración de los mercados semanales. Y años después y en sus proximidades se establecerán las covachas de los escribanos, un edificio dividido en pequeños habitáculos donde ejercerán su oficio los escribanos del número.

Esta circunstancia de constante uso y trasiego de esta plaza va a determinar que sufra varias reformas y ampliaciones para adecuarla a las necesidades de la población. Este elevado uso del espacio, seguramente sería el detonante que hiciera que los espectáculos taurinos se desplazaran a otro lugar.

El coso de San Sebastián será el espacio que comparta en primer lugar la fiesta de toros. Es una plaza que se forma en los arrabales de la ciudad, en torno a la ermita de San Sebastián y que se configurará en la primera mitad del siglo XVI al convertirse la ermita en parroquia.

El importante desarrollo urbano provocado por el incremento demográfico que sufrirá Antequera, a partir del segundo cuarto del siglo XVI, hará que muy pronto este espacio quede totalmente urbanizado y dejando según las actas del cabildo para los constantes montajes necesarios para la celebración de los regocijos de toros.

Así que nuevamente se trasladará el espacio al denominado coso viejo o plaza de las verduras lugar en el que alternará durante la primera mitad del siglo XVI el escenario taurino.

Este lugar el coso viejo se convertirá en centro neurálgico de la ciudad durante un periodo de tiempo no superior a los 20 años en ese segundo cuarto del siglo XVI, ya que posteriormente se sopesará

su valor por la función comercial de plaza de las verduras, donde los hortelanos y y granjeros vendían sus productos. La incomodidad de dismantelar los puestos a cada instante hace que los regidores, se replantean el localizar un espacio menos problemático.

El coso de san francisco será finalmente el lugar preferido por los antequeranos para reunirse y celebrar festejos taurinos y ecuestres.

Este espacio surge entorno al Real Monasterio de San Zoilo y se trata de una de las líneas de expansión demográfica de la ciudad. Es una plaza amplia del tipo de las denominadas castellanas y que se convertirá en un lugar referente de la ciudad.

En 1672 la ciudad manda construir una nueva casa de cabildos en este coso de san francisco, en la que el elemento fundamental serán los balcones para que los regidores puedan ver "holgadamente" los espectáculos. El edificio lo diseño fray Pedro del Espíritu Santo, un fraile trinitario.

El hecho de la despoblación de la ciudad alta y el sistemático abandono de los barrios de San Salvador y San Isidro, provocaran un abandono de igual manera de los edificios que acogen a las instituciones. De tal forma que la casa de cabildo ubicada en la plaza alta queda totalmente obsoleta y se establecerá la necesidad de construir un nuevo edificio este vendrá a la gran plaza de Antequerá, el coso de san francisco, aprovechando para construir un edificio balconado que por una parte sirviera para la función de casa de cabildos y por otra como tribuna donde poder contemplar los espectáculos taurinos que se celebraban ya desde el último cuarto del siglo XVI, entre el día de san juan y el de san miguel, es decir durante tres meses consecutivos, además de los regocijos esporádicos de domingo de resurrección, corpus y demás festividades patronales que iban siempre acompañadas de espectáculo taurino ecuestre.



Cabildo de la Plaza de Antequerá.

Segun el auto. Pases=

<i>Quinta. comba. alto y bajo.</i>	<i>2868 personas.</i>
<i>Salas. Ambar. alto.</i>	<i>256 "</i>
<i>Quintillas. delantitas.</i>	<i>176 "</i>
<i>Quintilla. gran.</i>	<i>4068 "</i>
<i>Quinta. Ambar. gran.</i>	<i>3268 "</i>
<i>Quinta. comba. alto y bajo.</i>	<i>4378 "</i>
<i>Salas. delantitas. Ambar. alto.</i>	<i>252 "</i>
<i>Quintillas.</i>	<i>186 "</i>
<i>Quintilla. gran. de sol.</i>	<i>4200 "</i>
	<i>3,056</i>

Todo este contexto, cambiara tras la guerra de la independencia. El comienzo del siglo XIX, será realmente traumático tanto a nivel social como económico. Se producirá una grave crisis de mortandad producida en primera instancia en 1806 por un procesos epidémico que diezmará literalmente a la población, por otra parte la ocupación francesa será realmente traumática. Y la ciudad tardará en recuperarse. Desaparecerá la maestranza y los divertimentos de toros tomaran otro cariz. El torero a pie se irá abriendo paso poco a poco, causando autentico furor entre las masas. Los ejercicios ecuestres y los lances de follas y cañas perderán fuerza, y un nuevo

mundo se abrirá en los gustos lúdicos de la población, personajes como el renombrado pepe illo será ella en esta época lo que hoy denominados un fenómeno de masas. Los toros dejaran de ser gratuitos para pasar a convertirse en un espectáculo de pago.

En este sentido es cuando se plantea en Antequera la construcción del primer recinto fijo donde celebrar las ya conocidas como corridas de toros, además de otros regocijos. Esto será en 1818, cuando la ciudad decida establecer por primera vez un recito fijo.

El lugar elegido no será otro que parte de la plaza de armas y solar que ocupaba la antigua iglesia de san salvador. Los franceses usaron este templo como polvorín y tras su huida de la ciudad, lo dinamitaron dejando tan solo una escombrera.

La ciudad concertará con los maestros alarifes José De Reina, Juan Sánchez Albenda y Gabriel Diaz, fabricar y poner corriente a su costa la plaza con solidez, extensión suficiente. Deberá construirse en la plaza de san salvador junto al reloj, a cambio los alarifes se beneficiarán de seis corridas de novillos durante cuatro años siendo de su cuenta el costo del ganado, lidiadores y todos los gastos que produjera la organización del festejo. Además, los 3 alarifes pagaran a la ciudad una serie de cantidades que les permitirá además en esos cuatro años puedan hacer las funciones que quieran de capea, siempre que en cada uno haya uno o dos novillos y por la feria dos funciones de a seis novillos cada una.

El contrato también recoge que los alarifes tienen que construir a lo largo de los cuatro años un camarín o palco para el corregidor y otro más para cada uno de los caballeros comisarios de cuatro varas de frente y uno de dos varas.

El registro fotográfico como estamos viendo nos demuestra que la construcción se llegó a verificar.

Tan solo 30 años después se plantea la construcción de un nuevo coso taurino, posiblemente esta determinación vendrá por una cuestión meramente práctica. La ciudad crece hacia la vega, el lugar en la alcazaba era de muy complicado acceso, y tradicionalmente el final de la alameda se venía utilizando para hacer montajes de plazas efímeras, todo ello llevo a que en 1846 se constituyera una sociedad con el fin de construir y explotar un coso taurino. Las obras se inician con el diseño del arquitecto Manuel García del Álamo y la concluirán los maestros alarifes Francisco de Torres y Juan Muñoz.

La plaza se inaugurará finalmente el 20 de agosto de 1848, por un cartel formado por José redondo el chiclanero y Juan pastor el barbero con toros de Picavea.

En 1984, sufre una profunda renovación y remodelación que duraran casi 20 años hasta conseguir el edificio que hoy conocemos.



Real Feria de Agosto 2023



Viernes 25 de agosto

Paseo Real. 11:00 h

Inscripciones de 10:00 a 10:45 h

A partir de 6 años

Plazas
limitadas

Los participantes deberán aportar dornillo, maja y cuchillo

Información:

www.antequera.es
Centro Cultural Santa Clara. C/ Santa Clara, 3
Tel. 952 708 381 / 134 / 135



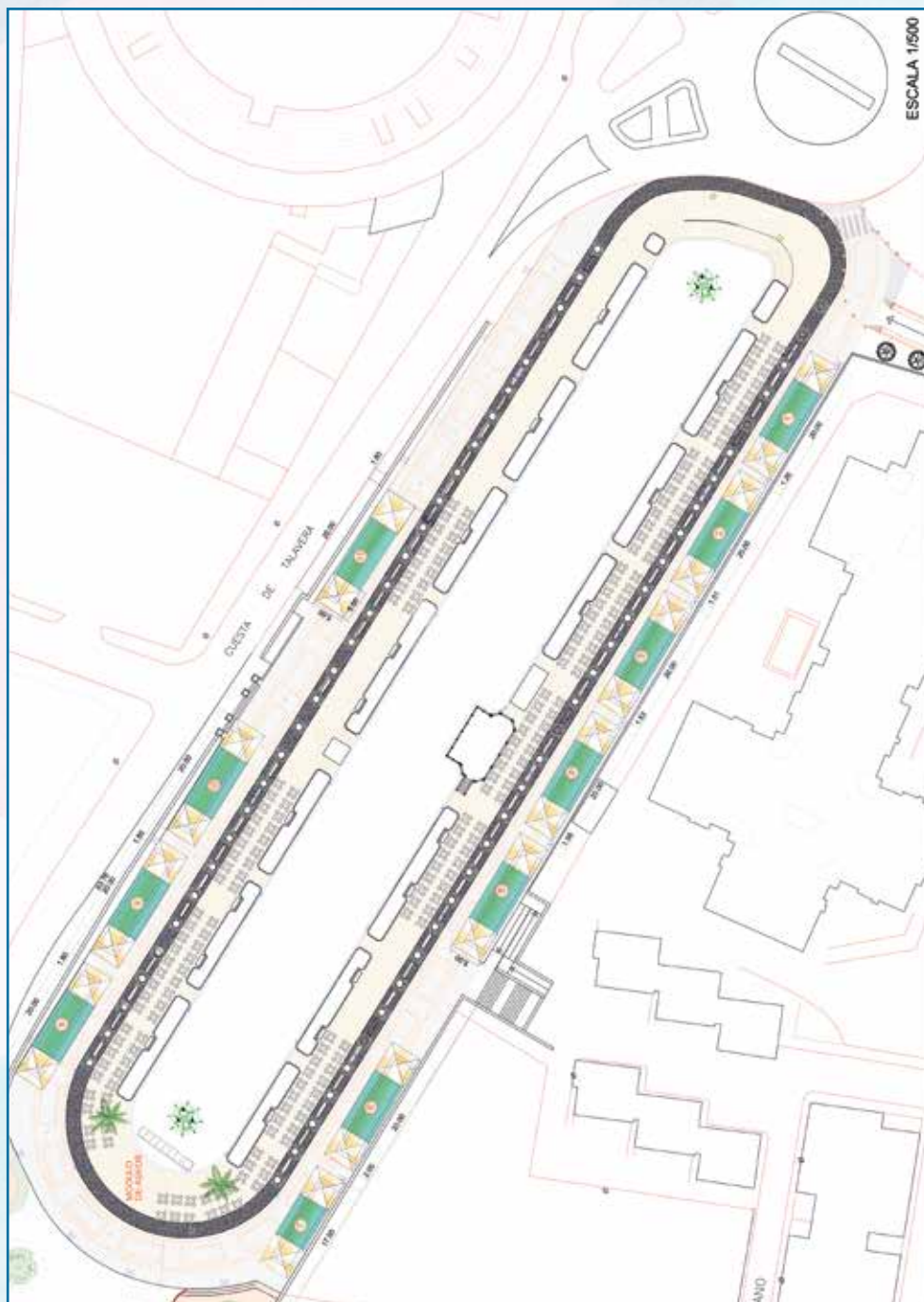
ANTEQUERA
DENOMINACIÓN DE ORIGEN



COLABORA:

PARADORES
Hoteles & Restaurantes agf

Plano Paseo Real



Relación de casetas

CASSETAS DEL PASEO REAL

1. COFRADÍA DEL MAYOR DOLOR
2. CASETA DEL CONSUELO
3. COFRADÍA DE LA POLLINICA
4. COFRADÍA DE SERVITAS
5. HERMANDAD DE SANTA EUFEMIA
6. CASETA "DE ARRIBA"
7. LA AIROSA
8. CASETA DEL RESCATE
9. COFRADÍA ESTUDIANTES
10. DAME TU MANO
11. ARCHICOFRADÍA DEL ROSARIO

CASSETAS DEL CENTRO

CASETA DEL CONSUELO
C/ SAN PEDRO, 10

COFRADÍA DEL MAYOR DOLOR
ALAMEDA DE ANDALUCÍA, 1

CASSETAS DEL RECINTO FIERAL

CASSETAS ANDALUZAS

1. EL COTO DE DOÑA ANA
2. DAME TU MANO
3. CASETA "DE ARRIBA"
4. GASTROBAR CASA LUCÍA
5. MERENDERO BAR GARRIDO
6. EL PATIO

CASSETAS DE JUVENTUD

MALAJE

LA RECOGÍA

CASETA MUNICIPAL DE JUVENTUD
ZONA J

BARRA BAR CASETA
MUNICIPAL



Plano Recinto Ferial



Programa

Del 11 al 24

EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA "TAURO-MAGIA".

Autor: José David Bracho Villalón.

Con motivo del 275 aniversario de la Real Feria de Agosto y 175 Aniversario de la Plaza de Toros de Antequera.

Sala de Exposiciones Antonio Montiel.
Ayuntamiento de Antequera.

C/ Infante D. Fernando, 70.

Visitas de lunes a viernes de 18:30 a 21:30 h.

Organiza: Ayuntamiento de Antequera

Viernes 18

20:30 h PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL "GOYESCA EN ANTEQUERA. 1928".

Sede Real Academia de Nobles Artes de Antequera. C/ Encarnación, 16.

Sábado 19

20:00 h MISA Y ROMERÍA EN HONOR AL SMO. CRISTO DE LA VERÓNICA.

Patio de Caballos de la Plaza de Toros.

Itinerario: Patio de Caballos, Jardines de Tito Pepe, Avda. Periodista Ángel Guerrero y Ctra. de Sevilla hasta su ermita.

Domingo 20

21:00 h PRESENTACIÓN DEL DISCO "COSO ANTEQUERANO 1848-2023".

A cargo de la Banda de Música de Vera + Cruz de Almogía.

Patio del edificio de San Juan de Dios
C/ Infante don Fernando, 67.

Programa Real Feria de Agosto 2023

Miércoles 23

PASEO REAL

12:30 h Inauguración de la feria de día con la traca de inicio y degustación de vino de Bodega Cortijo La Fuente.

A continuación, actuación del artista local "EL CEBRI".

Ambientación musical a cargo de **DJ MADRONA**.

PATIO DEL AYUNTAMIENTO DE ANTEQUERA

21:00 h PREGÓN INAUGURAL DE LA REAL FERIA DE AGOSTO 2023.

Concierto de Rafael de Utrera y del maestro Pedro Gordillo.

El Sr. Alcalde de Antequera, D. Manuel Jesús Barón Ríos, nombrará oficialmente Regidora de las Fiestas a **D.ª ANTONIA JIMÉNEZ MORENO**.

Posteriormente, D. PEDRO PABLO RUIZ PÉREZ pronunciará el pregón inaugural de la Real Feria de Agosto.

Una vez finalizado el pregón, tendrá lugar un **PASACALLES** con el siguiente recorrido: Plaza de San Sebastián,

C/Infante D. Fernando, Alameda de Andalucía, Avda. Periodista Ángel Guerrero y Recinto Ferial.

Al término del pasacalles, inauguración del **ALUMBRADO EXTRAORDINARIO** en el **Recinto Ferial**.

RECINTO FERIAL

21:00 h Ambientación musical a cargo de **DJ FRAN PODADERA**.

Una vez se proceda al encendido del alumbrado extraordinario, se celebrará el **concierto de ANDY Y LUCAS**. Entrada libre.



Tras el concierto, continuará la fiesta con el grupo local **MR. PACMAN**.

Finalmente, diviértete bailando con la mejor música actual de la mano de **DJ FRAN PODADERA**.

Jueves 24

PASEO REAL

A partir de las 12:30 h Ambientación musical a cargo de **DJ MADRONA**.

17:00 h Actuación musical del grupo local **AGÜITA'S BAND**.

22:00 h Concierto de copla de **MARIBEL FERNÁNDEZ "LA CALETERA"**.

RECINTO FERIAL

21:00 h Ambientación musical a cargo de **DJ FRAN PODADERA**.

24:00 h BARÓN ROJO en concierto. Entrada libre.



24:00 – 3:00 h "LA ÚLTIMA... Y RECICLAMOS". Trae tu material para reciclar y llévate el "vaso de la feria". Zona de Ocio Nocturno.

A continuación, concierto del grupo local **DOYER BAND**, versionando temas del panorama musical español.

Sigue la fiesta con **DJ FRAN PODADERA**.

Viernes 25

PASEO REAL

11:00 h TALLER NACIONAL DE PORRA ANTEQUERANA.

A partir de 6 años.

Inscripciones: de 10:00 a 10:45 h

Plazas limitadas.

Los participantes deberán aportar dornillo, maja y cuchillo.

Desde las 12:30 h Ambientación musical a cargo de **GUILLE CASTRO DJ**.

13:00 h Cata de vinos a cargo de la **BO-DEGA CORTIJO LA FUENTE**.

Inscripciones: a partir de las 12:30 h.

Plazas limitadas.

17:00 h Concierto de **LOS TIRANTITOS**, con animadas versiones para una tarde de fiesta.

22:00 h Espectáculo musical infantil **EL SHOW DE LA PANDILLA DE DRILO**. *Sube el volumen... y a bailar.*

RECINTO FERIAL

21:00 h Ambientación musical a cargo de **DJ FRAN PODADERA**.

23:30 h Gran concierto de **LÉRICA**.

Entrada libre.



24:00 – 3:00 h “**LA ÚLTIMA... Y RECICLAMOS**”. Trae tu material para reciclar y llévate el “vaso de la feria”. Zona de Ocio Nocturno.

A continuación, el grupo local **LOS CURROS** nos ofrecerá versiones de temas conocidos del panorama musical español.

Continúa la fiesta con el **DJ FRAN PODADERA**.

Sábado 26

PASEO REAL

12:30 h VIII CONCURSO DE TRAJES DE FLAMENCA Y DE CORTO.

Categorías:

Preescolar: de 2 a 6 años

Infantil: de 7 a 12 años

Juvenil: de 13 a 17 años

Adultos: de 18 años en adelante, modalidades **masculina y femenina**.

Se establecen dos premios individuales por cada categoría:

Preescolar.

Primer premio: Diploma y vale de 100 €

Segundo premio: Diploma y vale de 75 €

Infantil.

Primer premio: Diploma y vale de 100 €

Segundo premio: Diploma y vale de 75 €

Juvenil.

Primer premio: Diploma y vale de 150 €

Segundo premio: Diploma y vale de 100 €

Adultos. Modalidad masculina.

Primer premio: Diploma y vale de 200 €

Segundo premio: Diploma y vale de 150 €

Adultos. Modalidad femenina.

Primer premio: Diploma y vale de 200 €

Segundo premio: Diploma y vale de 100 €

A partir de las 12:30 h, ambientación musical a cargo de **DJ MADRONA**.

14:30 h Entrega de premios del VIII Concurso de Trajes de Flamenca y de Corto.

17:00 h Concierto del grupo **CALLE BOTICA** para una divertida tarde de feria.

PLAZA DE TOROS

19:30 h GRANDIOSA CORRIDA DEL ARTE DEL REJONEO, con reses de la ganadería de Luis Albarrán, para los rejoneadores:

ANDY CARTAGENA

LEONARDO HERNÁNDEZ

FERRER MARTÍN

Organiza: Taurina de Buendía, S.L.

PASEO REAL

22:00 h Concierto **GUATEQUE**, con canciones de los años 60 y 70.

RECINTO FERIAL

21:00 h Comienza la noche con la música del **DJ FRAN PODADERA**.

23:30 h Disfruta del concierto de **ABRAHAM MATEO**. Entrada libre.



24:00 – 3:00 h “LA ÚLTIMA... Y RECICLAMOS”. Trae tu material para reciclar y llévate el “vaso de la feria”. Zona de Ocio Nocturno.

A continuación, concierto del grupo local **LOS PACOS**, invitando a bailar con su repertorio de versiones de temas conocidos de la música española.

Sigue la fiesta con **DJ FRAN PODADERA**.

Domingo 27

CORAZÓN DE MARÍA

DÍA DEL CABALLISTA

“CIUDAD DE ANTEQUERA”

Desfile de caballistas y enganches

Se ruega a los participantes que acudan ataviados correctamente y con vidias en los caballos.

12:00 a 12:45 h Inscripciones y concentración.

13:00 h Inicio del desfile

Itinerario: Corazón de María, Paseo M.^ª Cristina, Puerta de Estepa, Alameda de Andalucía, Infante D. Fernando, Plaza San Sebastián, Encarnación, Calzada, Diego Ponce, Cantareros, Alameda de Andalucía, Puerta de Estepa y regreso al Corazón de María por Paseo M.^ª Cristina.

Colabora: Club Hípico Antequera – Los Quintos

PASEO REAL

Desde las 12:30 h, ambientación musical a cargo de **DJ MADRONA**.

17:00 h Concierto del grupo local **MAEL FLAMENCO**.

PLAZA DE TOROS

19:00 h CORTEJO GOYESCO

Itinerario: C/ Infante D. Fernando, Alameda de Andalucía y Puerta de Estepa.

HORTICULTORES EL TORCAL



Sociedad Cooperativa Andaluza
Ctra. de la Azucarera, km 3,9 - 29200 Antequera (Málaga) España
Telf.: + 34 952 840 203 - Fax.: +34 952 702 970
www.horticultoreseltorcal.com info@horticultoreseltorcal.com

GLOBALG.A.P.
Certified by GLOBALG.A.P. 



En la carrera por la calidad, no existe línea de meta.

633 222 746 · 622 177 385
www.toldosofi.com   Toldos Sofi



WWW.TCOMPANYSHOP.COM

Té de origen
El auténtico.

19:30 h **TRADICIONAL CORRIDA DE TOROS GOYESCA**, con reses de Santiago Domecq, para los diestros:

CURRO DÍAZ

JUAN ORTEGA

ROCA REY

Organiza: Taurina de Buendía, S.L.

22:30 h Concierto de copla de **M.ª JOSÉ VEGAS**.

24:00 h Clausura de la Real Feria de Agosto con el **espectáculo de drones NOCHE DE FIESTA**.

Al finalizar el espectáculo de drones, actuación de **MARÍA DEL MONTE**.
Entrada libre.

PASEO REAL

22:00 h Divertido espectáculo infantil **"LOS VIAJES DE JULIO VERNE"**, de la Compañía Acuario Teatro.

RECINTO FERIAL

21:00 h Ambientación musical a cargo de **DJ FRAN PODADERA**.



Disfruta todos los días del ambiente de feria en las casetas del centro y del Paseo Real, desde las 12:30 hasta las 19:30 horas, y, por la noche, de las atracciones mecánicas, casetas andaluzas y de juventud en el Recinto Ferial.

- * El 23 y 28 de agosto se celebrará el **"DÍA DE LA INFANCIA"**, por lo que las atracciones de feria tendrán precios populares. Además, entre las 20:00 y 22:00 horas, las personas con trastornos del espectro autista podrán disfrutar de una feria sin ruido.

175 ANIVERSARIO DE LA INAUGURACIÓN DE LA PLAZA DE TOROS



Real Feria de Agosto 2023

SÁBADO 26 - AGOSTO - 19:30 H.
GRANDIOSA CORRIDA
DEL ARTE DEL REJONEO
 6 TOROS, 6 de **LUIS ALBARRÁN**

ANDY CARTAGENA
LEONARDO HERNÁNDEZ
FERRER MARTÍN

Reclamados de sus respectivos cuadriles de Rejoneo

ANTEQUERA

DOMINGO 27 - AGOSTO - 19:30 H.
TRADICIONAL CORRIDA
DE TOROS GOYESCA
 6 TOROS, 6 de **SANTIAGO DOMECQ**

CURRO DÍAZ
JUAN ORTEGA
ROCA REY

Reclamados de sus respectivos cuadriles de Rejoneo y Goyesca

ABONO
DE FERIA 2023

VENTA ONLINE DE LOCALIDADES:
WWW.TOROSANTEQUERA.COM
 (CANAL OFICIAL Y EXCLUSIVO)

Tel. y WhatsApp:
672 54 74 37

APERTURA DE TAQUILLAS
EN PLAZA DE TOROS,
REAL FERIA DE AGOSTO
 Desde el día sábado del 26 al 30 de agosto y de 18:00 a 21:00.
 El día del día de la feria se venden los tickets de entrada.
 Abertura de 18:00 a 21:00 horas.

ABONO DE FERIA SX

LOCALIDAD	CLASE	PRECIO	PRECIO	PRECIO	PRECIO	PRECIO	PRECIO	PRECIO	PRECIO
ABONO	1ª	120	100	80	60	40	20	10	5
ABONO	2ª	80	60	40	20	10	5	2	1
ABONO	3ª	40	20	10	5	2	1	0,5	0,2
ABONO	4ª	20	10	5	2	1	0,5	0,2	0,1
ABONO	5ª	10	5	2	1	0,5	0,2	0,1	0,05
ABONO	6ª	5	2	1	0,5	0,2	0,1	0,05	0,02
ABONO	7ª	2	1	0,5	0,2	0,1	0,05	0,02	0,01
ABONO	8ª	1	0,5	0,2	0,1	0,05	0,02	0,01	0,005
ABONO	9ª	0,5	0,2	0,1	0,05	0,02	0,01	0,005	0,002
ABONO	10ª	0,2	0,1	0,05	0,02	0,01	0,005	0,002	0,001

DS
 DISEÑO Y REALIZACIÓN
NARBONA SOLES

HOTEL
ANTEQUERA
HILLS
 4 ****

Gm **Gallinero**
 GALLINERO



Servicio de Tren Turístico:

Miércoles 23 de 20:00 a 2:00 h

Jueves 24, viernes 25 y sábado 26 de 20:00 a 4:00 h

Domingo 27 de 20:00 a 2:00 h

Lunes 28 de 20:00 a 23:00 h

*El 23 y 28 de agosto, entre las 20:00 y 22:00 horas, los trenes circularán sin música para que las personas con trastornos del espectro autista puedan disfrutar de este servicio.

Paradas: Plaza de Castilla y Recinto Ferial

Precio por persona y trayecto: 1 €

Habrà servicio de tren adaptado.

Teléfonos de Interés:

Emergencias: 112

Policía Nacional: 091

Policía Local: 092 / 952708103 / 952708104

Guardia Civil: 952840357

Protección Civil: 679588901

Oficina Municipal de Turismo: 952702505 / 952708305

Taxi Radio Antequera: 952845555 / 687597500

Taxiantequera "Los Verdes": 951700228 / 600955845

REAL FERIA DE AGOSTO 2023

DÍA DEL CABALLISTA

CIUDAD DE ANTEQUERA

DESFILE DE CABALLISTAS Y ENGANCHES

Domingo 27 de agosto

Inscripciones y concentración:

Corazón de María

De 12:00 a 12:45 h

Inicio del desfile:

13:00 h

Itinerario:

Corazón de María, Paseo María Cristina,
Puerta de Estepa, Alameda de Adalucía,
Infante D. Fernando, Plaza San Sebastián,
Encarnación, Calzada, Diego Ponce,
Cantareros, Alameda de Andalucía, Puerta
de Estepa y regreso al Corazón
de María por Paseo María Cristina.

Se ruega a los participantes que acudan ataviados correctamente y con vidias en los caballos



y el paisaje de su época

& THE LANDSCAPE
OF HIS TIME

27 May.
- 03 Sept.

Museo
Casa Botines Gaudí
LEÓN

HAES
BERUETE
REGOYOS
ANGIADA CAMARASA...

Exposición temporal
Temporary exhibition

ORGANIZA: **FUNDOS**



COLABORA:



MonteCredít



Sabadell
Fundación

TAUROMAGIA

José David Bracho Villalón

Del 11 al 24 de agosto de 2023

De lunes a viernes, de 18:30 a 21:30 h

Sala de exposiciones Antonio Montiel

Ayuntamiento de Antequera



Carrefour



Antequera



ABRIMOS DOMINGOS Y FESTIVOS

hasta el 30 de septiembre