

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS REALIZADAS EN EL TALLER DE EMPLEO "DESIGN ASISTENCIA" (2013-2014)

MÓDULO FORMATIVO: DISEÑO GRÁFICO

13 JUNIO-13

*** VISITA ARCHIVO MUNICIPAL**

Recopilación de información textual y gráfica para el desarrollo de la cartelería y elementos gráficos de la exposición de *La industria textil antequerana* prevista en el proyecto del taller.





26 JULIO-13

*** VISITA DIARIO SUR (MÁLAGA)**

Los alumnos y alumnas del módulo de Diseño Gráfico visitan el Diario Sur, Canal Sur RadioTVA y el Museo de Artes y Costumbres de Málaga.

Esta actividad se realiza para:

- Conocer el trabajo real que se lleva a cabo en un periódico y en televisión para saber la forma de trabajar que se tiene en estos medios de comunicación
- Conocer "in situ" un museo, cómo está organizado, las distintas salas que lo componen, las piezas expuestas y cómo están distribuidas y colocadas, los medios utilizados para su exposición, los elementos gráficos empleados, la iluminación, la combinación de colores y el montaje; como una actividad complementaria al módulo "Diseño y Montaje de Exposiciones"
- Conocer las diferentes herramientas de diseño gráfico que se utilizan en cada medio y para qué y cómo se emplea cada una. De esta forma, el/la alumno/a

podrá ver cómo se utilizan en la práctica los distintos conceptos teóricos aprendidos en el taller, así como entender mejor la utilidad de su trabajo





22 OCTUBRE-13

*** VISITA GRÁFICAS ANTEQUERANAS EL PROGRESO S.L.**

Los alumnos y alumnas del módulo de Diseño Gráfico visitan la imprenta local "El progreso" para complementar su formación recibida y así:

- Conocer el trabajo que se lleva a cabo en una imprenta, su maquinaria y las distintas opciones que se ofrece para realizar trabajos de impresión, tales como:
 - Folletos publicitarios, carteles, propagandas, dípticos, trípticos, etc.
 - Hojas de carta, tarjetas, albaranes, facturas, formularios, sobres, carpetas, calendarios, adhesivos...
 - Libros, manuales, etc
- Conocer el proceso de impresión offset y digital que realizan, como apoyo al tema de preimpresión, impresión y postimpresión

- Conocer su departamento de diseño gráfico, las diferentes herramientas que utilizan y para qué y cómo se emplea cada una. Herramientas para:

- Diseño, creación y arte final
- Digitalización en alta resolución a partir de todo tipo de soportes: foto, negativos, diapositivas, etc
- Retoque fotográfico
- Realización de pruebas de color
- Plotteado



