V BIENAL DE ARTE FLAMENCO DE MÁLAGA

GASPAR RODRÍGUEZ "PUREZA DE LO NUEVO" MUSEO CIUDAD DE ANTEQUERA

- Título del espectáculo: ***Pureza de lo Nuevo***

- Breve sinopsis o descripción del espectáculo:
'Pureza de lo nuevo' es un viaje armónico por los palos del flamenco que le transportará a la pureza de los sonidos antiguos desde la sonoridad de los nuevos campos abiertos en el mundo de la guitarra. Como instrumento, un abanico de técnicas le harán sentir la fuerza desgarradora de este arte y la sensibilidad más estremecedora a flor de piel. Y como hilo conductor se revela una amalgama de estilos que se han ido fundiendo entre sí por el paso del tiempo.

- Breve biografía del artista:

Guitarrista y compositor malagueño de Estepona con una larga trayectoria y experiencia en el acompañamiento y la composición para Danza.
Gana un 2º Premio en el concurso de jóvenes intérpretes de Jaén. Finalista en el concurso nacional de La Unión (Murcia).
Gana el 1º Premio "Sabicas" de guitarra solista en el concurso de Calasparra (Murcia). Director Musical de la compañía Flamenco Vivo de New York.
Formo parte del Nuevo Ballet Español, del grupo contemporáneo Cañadú.
Actuando en teatros como: El Liceo (Barcelona), La Latina (Madrid), Sadler´s Wells (Londres), City Center y Joyce Theater (New York), tablaos como: El Corral de la Morería, Villa Rosa, Las Carboneras, Las Tablas (Madrid).
Acompañando a artistas como Antonio Canales, Ángel Muñoz, Ángel Rojas, Rocío Molina, David Morales, Rocío Márquez, Rocío Bazán, Bonela hijo.
Ha firmado más de una decena de composiciones para compañías de Danza y colaboraciones discográficas.

- Artistas invitados: ***Nelson Doblas (Violinista)***

- Duración del espectáculo: ***75 minutos aprox.***

- Orden del espectáculo:

Malagueñas.
Fandangos. ***(Violín)***
Balada Bulería.
Farruca.
Alegrías.
Tangos. ***(Violín)***
Solea.
Zorongo. ***(Violín)***
Bulería. ***(Violín)***

- Lugar: ***Museo de la Ciudad de Antequera***

- Fecha: ***Domingo 18 de junio***

- Hora: ***21:00***

- Precio de las entradas: ***Entrada gratuita hasta completar aforo***