

miércoles, 14 de octubre de 2026

Antequera acogerá los días 22 y 23 de octubre un taller sobre paisaje y patrimonio arqueológico de la Alianza de Paisajes Culturales y Sitios Afines Patrimonio Mundial

El Museo de Sitio del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera será la sede de unas jornadas abiertas al público que reunirán a investigadores, técnicos y representantes de bienes inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial. El programa abordará la interpretación del territorio y experiencias de Antequera, Mérida, la Torre de Hércules, Eivissa y el arte rupestre del arco mediterráneo.



El alcalde de Antequera, Manolo Barón, y la teniente de alcalde delegada de Turismo y Patrimonio Mundial, Ana Cebrián, han presentado este miércoles 14 de octubre el próximo desarrollo del Taller Alianza de Paisajes Culturales y Sitios Afines Patrimonio Mundial, que tendrá lugar los días 22 y 23 de octubre bajo el título «Paisaje y patrimonio arqueológico: lecturas e interpretaciones del territorio».

Las sesiones se celebrarán en el Museo de Sitio del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera y estarán abiertas a la ciudadanía. El encuentro se desarrollará en el año del décimo aniversario de la inscripción del Sitio de los Dólmenes de Antequera en la Lista del Patrimonio Mundial y combinará ponencias, estudios de casos y espacios de debate sobre la relación entre el paisaje, la arqueología y la interpretación del patrimonio.

Durante la presentación, el Alcalde ha subrayado que el encuentro «está abierto a cualquier antequerano que quiera asistir». Además, ha explicado que la solicitud para celebrar estas jornadas en Antequera se planteó para hacerlas coincidir con el décimo aniversario de la declaración del Sitio de los Dólmenes como Patrimonio Mundial.

Con carácter previo, el miércoles 21 de octubre por la tarde tendrán lugar las reuniones de la Junta Directiva y de la Asamblea General de la Alianza, reservadas a sus miembros. Estas reuniones internas precederán a las sesiones del taller de los días 22 y 23, a las que podrán asistir las personas interesadas en sus contenidos.

Primera jornada: arqueología del paisaje y experiencias de gestión

El jueves 22 de octubre, el programa comenzará a las 9:00 horas con las acreditaciones, seguidas de la bienvenida y apertura institucional a las 9:30 horas. La primera ponencia, prevista a las 10:00 horas, correrá a cargo de Nekbet Corpas, investigadora del grupo Estructura Social y Territorio–Arqueología del Paisaje del CSIC, quien abordará los procesos de identificación y apropiación del espacio desde la arqueología del paisaje.

A continuación, Laura de Miguel, jefa de Servicio de Convenciones UNESCO del Ministerio de Cultura, intervendrá sobre los paisajes culturales arqueológicos en la Lista del Patrimonio Mundial. A las 11:00 horas, el propio alcalde Manolo Barón ofrecerá la ponencia «Cuando el paisaje se hizo sagrado: el legado universal de los Dólmenes de Antequera».

Tras una pausa, Félix Palma García, director del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida, participará de forma telemática con la intervención «De Augusta Emérita a Mérida». La sesión concluirá con una mesa redonda entre las 12:30 y las 13:30 horas, moderada por la presidenta de la Alianza, María del Pozo, en la que participarán los ponentes de la mañana.

Segunda jornada: arte rupestre, Torre de Hércules y Eivissa

El viernes 23 de octubre, las sesiones comenzarán a las 9:00 horas con la intervención de Patricia Hevia sobre el arte rupestre del arco mediterráneo de la península ibérica. Posteriormente, Ana Santorun, directora de la Torre de Hércules, expondrá el caso de la excavación arqueológica de este bien, desde sus orígenes hasta la actualidad.

A las 10:00 horas, Ángeles Martín Parrilla, técnica de Patrimonio del Ayuntamiento de Eivissa, abordará la arqueología y la interpretación del patrimonio en esta ciudad. Las conclusiones y la clausura están previstas entre las 10:30 y las 10:45 horas.

Ana Cebrián ha explicado que el encuentro incluirá también visitas técnicas a los Dólmenes, la ciudad y El Torcal como complemento a las sesiones de trabajo. La responsable municipal ha señalado que estas reuniones facilitan el contacto entre gestores y representantes de distintos bienes Patrimonio Mundial y permiten conocer sus experiencias de trabajo.

La Alianza reúne a entidades vinculadas a paisajes culturales y sitios afines inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial. Este taller permitirá compartir experiencias entre sus representantes y profesionales, así como acercar al público distintas formas de estudiar e interpretar el patrimonio arqueológico y su relación con el territorio.

El Taller Alianza de Paisajes Culturales y Sitios Afines Patrimonio Mundial está cofinanciado por el Ministerio de Cultura, la Alianza de Paisajes Culturales y Sitios Afines Patrimonio Mundial y el Ayuntamiento de Antequera y el patrocinio de la Comisión nacional española de cooperación con la Unesco





Taller Alianza de Paisajes Culturales y Sitios Afines Patrimonio Mundial

Paisaje y patrimonio arqueológico: lecturas e interpretaciones del territorio

ANTEQUERA
22-23 Octubre 2026
Museo de Sitio del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera

Alianza de Paisajes Culturales y Sitios Afines

22 OCTUBRE

9:00-9:30 h
Acreditaciones

9:30-10:00 h
Bienvenida y apertura institucional del Taller

10:00-10:30 h
1ª ponencia - "Arqueología del paisaje como arqueología del territorio: procesos de identificación y apropiación del espacio". **Nekbet Corpas**, Investigadora del Grupo Estructura Social y Territorio, Arqueología del Paisaje, del Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

10:30-11:00 h
2ª ponencia - "Los paisajes culturales arqueológicos en la Lista de Patrimonio Mundial". **Laura de Miguel**, Jefa de Servicio de Convenciones UNESCO, Ministerio de Cultura.

11:00-11:30 h
3ª ponencia - "Cuando el paisaje se hizo sagrado: el legado universal de los Dólmenes de Antequera". **Manuel Jesús Barón Ríos**, Dólmenes de Antequera.

11:30-12:00 h
Pausa Café

12:00-12:30 h
4ª Ponencia - "De Augusta Emerita a Mérida"
Félix Palma García, Director del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida (Online).

12:30-13:30 h
P&R Mesa Redonda (con participantes ponencias anteriores /modera María del Pozo)

23 OCTUBRE

9:00-9:30 h
Estudio **Caso 1**. Arte ARAMPI. "Arte Rupestre del Arco Mediterráneo de la Península Ibérica. 758 bienes, un solo Patrimonio Mundial".
Patricia Hevia, Jefa de Servicio de Patrimonio de JCCL

9:30-10:00 h
Estudio **Caso 2**. Torre de Hércules. "La Excavación Arqueológica De La Torre De Hércules. De Los Orígenes A La Actualidad". **Ana Santorun**, Directora de la Torre de Hércules.

10:00-10:30 h
Estudio **Caso 3**. "Eivissa, arqueología e interpretación del patrimonio"
Ángeles Martín Parrilla, Técnica de Patrimonio del Ayuntamiento de Eivissa.

10:30-10:45 h
Conclusiones y clausura.