

miércoles 17 de junio de 2020

Antequera retoma la actividad cultural tras el confinamiento con la reapertura de las exposiciones "La Mantilla: Gozo y Duelo" y "20 Años Subiendo al Calvario"

Ambas muestras tuvieron que suspenderse el pasado mes de marzo con motivo de la entrada en vigor del estado de alarma por la pandemia del virus COVID-19.

"La Mantilla: Gozo y Duelo" se ubica en la sala de exposiciones Antonio Montiel del Ayuntamiento, mientras que "20 Años Subiendo al Calvario" está instalada en el Cultural Santa Clara. Estarán abiertas hasta el 3 de julio.



La teniente de alcalde delegada de Cultura, Elena Melero, informa de la reapertura desde el día de hoy de las exposiciones "La Mantilla: Gozo y Duelo" y de "20 Años Subiendo al Calvario", muestras que tuvieron que suspenderse el pasado mes de marzo con motivo de la entrada en vigor del estado de alarma por la alerta sanitaria derivada de la pandemia del virus COVID-19.

Ambas muestras permanecerán abiertas al público para su visita hasta el próximo viernes 3 de julio en la sala de exposiciones "Antonio Montiel" del Ayuntamiento y en el Centro Cultural Santa Clara respectivamente. En el caso de "La Mantilla: Gozo y Duelo", se podrá visitar de lunes

a viernes en horario de 18:00 a 21:00 horas, mientras que "20 Años Subiendo al Calvario" se abrirá de lunes a viernes de 18:00 a 20:30 horas, los sábados de 11:30 a 14:00 horas y de 18:00 a 20:30 horas, y los domingos de 11:30 a 14:00 horas.

Elena Melero confirma que mediante la reapertura de estas exposiciones "Antequera comienza a retomar la actividad cultural presencial tras el periodo de confinamiento", trabajándose ya en el desarrollo de otras nuevas iniciativas que, en todo caso y al igual que estas dos en cuestión, cumplan con las medidas de seguridad necesarias para prevenir un posible contagio del virus COVID-19.

Es por ello precisamente por lo que se han adoptado algunas acciones comunes de carácter preventivo como es el caso del desarrollo de un recorrido concreto para recorrer las exposiciones –evitando así encuentros entre personas y asegurando que se mantengan dos metros de distancia interpersonal–, así como la obligatoriedad en el uso de mascarillas personales y de gel hidroalcohólico para la desinfección instantánea de manos.

La Mantilla: Gozo y Duelo (Sala de Exposiciones del Ayuntamiento)

"La Mantilla. Gozo y Duelo" es una muestra que conjuga la fotografía de Javier Coca con un recorrido didáctico por el mundo de la mantilla a cargo de Censi Sevilla. Tanto Coca como Sevilla son, por tanto, los dos grandes protagonistas de una exposición cuyo objetivo es el de acercar el mundo de la mantilla al gran público, de una manera artística pero a la vez didáctica. En este sentido, a través de la muestra se descubren los múltiples usos de esta prenda centenaria, que se luce desde el gozo de la fiesta hasta el duelo de la Semana Santa. De ahí el título.

20 Años Subiendo al Calvario (Centro Cultural Santa Clara)

"20 Años Subiendo al Calvario" es una exposición que promueve la Cofradía de los Estudiantes de Antequera con motivo del aniversario del desarrollo del Vía Crucis que el Nazareno de la Sangre realiza cada cinco años hasta el Cerro de la Veracruz. En este caso, dicho Vía Crucis tuvo que ser suspendido en su V aniversario durante la Cuaresma 2020 por la pandemia del virus COVID-19. La muestra hace un recorrido por los que han sido los cuatro Vía Crucis anteriores celebrados cada cinco años, a través de la exposición de una selección de objetos, fotografías y enseres relacionados con ello.

