

lunes 1 de agosto de 2022

Culmina con éxito un mes de julio que recuperó en Antequera el tradicional formato de los festivales de Jazz y Blues

Tanto el Nájera Jazz como el Antequera Blues Festival se han desarrollado con gran éxito tanto de participación como de espectáculo en sí, regresando a sus populares formatos abiertos tanto en el Coso Viejo como en la plaza de los Escribanos respectivamente. Además, también se celebró la primera edición del festival "Salga el Rock por Antequera".



El musical mes de julio en Antequera ponía su broche de oro este pasado fin de semana con el desarrollo del Antequera Blues Festival, uno de los festivales más veteranos de toda Andalucía que, tras dos años sin poder celebrarse en toda su plenitud como consecuencia de la pandemia de COVID-19, regresaba por todo alto a su hábitat natural en la plaza de los Escribanos, delante de la fachada renacentista de la Colegiata de Santa María. Fueron dos noches de puro espectáculo y una gran aceptación por parte del numeroso público presente en ambas citas, con un magnífico ambiente.

Mismo éxito conllevó el desarrollo del Nájera Jazz, que una semana antes vivía su décima edición alternando las jam sessions en plazas públicas con los conciertos habituales tanto en el patio del MVCA como en la plaza del Coso Viejo. Destacó sin duda el magnífico espectáculo dirigido por el antequerano Juan Ramón Veredas dirigiendo a una Big Band compuesta por alumnos de la Escuela Joven de Jazz de la EMMA.

Por otra parte, el pasado jueves tuvo lugar la primera edición del festival "Salga el Rock por Antequera" con un gran éxito de participación en su estreno, mientras que los martes de verano el patio de caballos de la Plaza de Toros acoge también las jam sessions musicales que promueve Mollete Kolektiv. Todo ello, complementado con la programación veraniega específica del Área de Cultura, que seguirá esta semana con el certamen de Ópera y Zarzuela del jueves, el concierto tributo a la Niña de Antequera del viernes o la Noche Flamenca de Santa María el sábado.

Tanto la teniente de alcalde de Cultura, Elena Melero, como la responsable de Turismo y Patrimonio Histórico, Ana Cebrián (encargada de promover el Nájera Jazz) manifiestan su satisfacción por el desarrollo de todas estas iniciativas musicales y, ante todo, culturales que se están desarrollando durante el verano para todos los gustos y edades. Además, alaban el hecho de poder haber recuperado los tradicionales formatos tanto en el Antequera Blues Festival como en el Nájera Jazz.

