

viernes 9 de marzo de 2018

Desvelados los establecimientos ganadores de cada una de las rutas de 'La Maratón de la Tapa' de Antequera así como los ganadores de los sorteos entre el público participante

La teniente de alcalde delegada de Turismo, Comercio y Promoción para el Empleo, Belén Jiménez, y el gerente de Exclusivas Sánchez-Garrido, Ignacio Sánchez-Garrido, han asistido en el mediodía de hoy al sorteo de los regalos correspondientes al público participante en la V Ruta Gastroturística de Antequera "La Maratón de la Tapa", sorteados entre los usuarios que han depositado sus "tapasportes" en los establecimientos participantes y en la Oficina de Turismo. En total, se han recogido 342 tapasportes, 40 más que el año anterior lo que conlleva un aumento del 13 por ciento respecto a la Ruta Gastroturística de 2017.



Los ganadores de los sorteos han sido: María Dolores Garrido Navarro (visita guiada para dos personas a la Fábrica de Cruzcampo en Sevilla incluyendo una estancia de una noche incluida), Raúl Mateo Ardila (invitación al espectáculo sensorial "Paladares de Andalucía" para dos personas), Gloria Salud Ramos Machuca (visita turística ornitológica-observación de aves para dos personas), María Dolores Artacho García (visita turística a Antequera en bicicleta eléctrica para dos personas) y Carmen García Ortega (sesión de spa y masaje para dos personas).

Por otra parte, ya se ha realizado el recuento de votos a las tapas de los establecimientos participantes, sabiéndose ya por tanto los 10 más votados por el público que a su vez forman parte de la selección que entrará a formar parte del Premio del Jurado. Estos diez bares y restaurantes finalistas son: Restaurante Los Dólmenes, Baraka, Mesón Los Cruz, Mesón Casa Carlos, Bar La Socorrilla, Bar Chicón, Bar- Restaurante Castilla Vidal, La Guanamina, Hotel Antequera y Restaurante Plaza de Toros. El jurado de expertos examinará las tapas de estos establecimientos la próxima semana, informándose al público que las tapas de estos diez bares seguirán ofreciéndose aún.