

martes 13 de febrero de 2024

El MVCA acoge una nueva exposición temporal sobre maquetas históricas de máquinas e ingenios bélicos: Tormentaria

La sala de exposiciones temporales Manuel Cascales acoge esta novedosa e inédita propuesta alternativa del MVCA que reúne una selección de 50 maquetas donadas y elaboradas por Antonio Lara Villodres. Estará abierta al público, de forma gratuita, hasta el 29 de marzo.



La teniente de alcalde delegada de Turismo, Ana Cebrián, y el director del Museo de la Ciudad de Antequera (MVCA), José Escalante, han presentado en la mañana de hoy ante los medios de comunicación la nueva propuesta expositiva del MVCA: "Tormentaria".

Se trata de una exposición temporal centrada en el arte de la construcción y el manejo de las máquinas de guerra de la mano de una cuidada selección de medio centenar de maquetas construidas por Antonio Lara Villodres. La sala de exposiciones temporales Manuel Cascales acoge

una muestra que podrá visitarse de forma gratuita hasta el próximo 29 de marzo.

Tal y como ha explicado José Escalante, "Tormentaria" pretende mostrar una visión retrospectiva a través de un grupo de maquetas de máquinas e ingenios bélicos que fueron utilizados a lo largo de los periodos griego, romano y durante la Edad Media. Para ello, se hará un viaje al pasado para descubrir los avances de la tecnología y la ingeniería de la antigüedad, desde una doble perspectiva, la del sitiado y la de los sitiadores.

Las maquetas están construidas a diferentes escalas, en madera, pintadas a mano y con guarniciones de metal. Su elaboración ha ocupado a Antonio Lara Villodres tres años de dedicación, y está perfectamente documentada y con gran rigor histórico, basada en una variada bibliografía tanto de textos y tratados antiguos, como de manuales contemporáneos.

Además de las maquetas en sí, se reproducen grabados antiguos de varias máquinas reproducidas a escala, así como libros originales al respecto y el cuadro de Eloy García datado en 2010 que reproduce la Toma de Antequera, puesto que en él se puede hacer una idea de cómo participaron algunas de estas máquinas y artefactos bélicos.

