

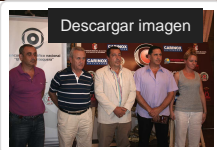
El Ojo de Antequera establece un premio a la innovación fotográfica

El III Concurso Fotográfico Nacional El Ojo de Antequera se suma a la conmemoración del VI Centenario de la Incorporación de la Ciudad a la Corona de Castilla, estableciendo el Premio Carinox a la Innovación, dotado 1.000 euros y trofeo. Además, a todos los participantes se les enviará el catálogo del certamen.



Estos datos se han conocido en el transcurso de una rueda de prensa, en la que han estado presentes el alcalde de la ciudad, Ricardo Millán, el presidente de la Agrupación Fotográfica Antequerana (AFA) y el responsable de la empresa Carinox, Francisco Rodríguez.

El concurso lo organiza la AFA, con la colaboración del Ayuntamiento, Carinox y el Centro de Iniciativas Turísticas (CIT).



El Ojo de Antequera es un referente provincial y andaluz en el ámbito fotográfico, y en sus dos primeras ediciones ha recibido a concurso aproximadamente un millar de obras.

Además del mencionado premio a la innovación, se han establecido dos más en otras tantas modalidades: tema libre (2.000 euros y trofeo el primer premio, 1.000 euros y placa el segundo) y el referido a Antequera (1.000 euros y trofeo el primero, 700 euros y placa el segundo).

Se admitirán obras hasta el 28 de septiembre y el fallo del jurado, abierto al público, se producirá los días 16 y 17 de octubre. La entrega de premios y la inauguración de las exposiciones será el 13 de noviembre, con la clausura el 17 de diciembre.

Con las fotografías premiadas y seleccionadas se montarán dos exposiciones, una con las obras del tema libre e innovación, que podrá ser visitada en la sala del Ayuntamiento, y la centrada en Antequera en la sede de la AFA.

Pueden participar los fotógrafos residentes en España, con un máximo de cinco obras por tema sobre soporte gráfico, excepto en la modalidad de innovación, en la que se admitirá cualquier soporte.



Las fotografías serán originales, debiendo presentarse (con la excepción ya mencionada) montadas en paspartout o cartón rígido de 40 por 50 centímetros. Se adjuntará un CD con las imágenes en formato JPG, con un tamaño y resolución mínimos de 10 por 15 centímetros y 300 ppi.

En la modalidad Antequera (colección: un mínimo de tres fotos y un máximo de cinco, al igual que en el tema libre) las obras deben estar relacionadas con la ciudad, su entorno, sus monumentos, escenas de la vida cotidiana, sus gentes, sus paisajes o sus fiestas, por ejemplo. En cualquier caso, siempre se reconocerá el lugar.

En innovación, con tema libre, se aportará algún elemento novedoso en el soporte, la imagen, la técnica o el montaje. Se acompañará a las obras de un texto donde se especifique claramente la aportación.

Las fotos se enviarán, debidamente embaladas, cada tema por separado, al apartado de Correos número 26, 29200 – Antequera, o se entregarán en mano en las oficinas de la Biblioteca Supramunicipal de San Zoilo, de lunes a sábado, entre las 9,00 de la mañana y las 2,00 de la tarde.

Las obras premiadas quedarán en propiedad de la organización, que se reserva todos los derechos sobre las mismas, siempre citando el nombre del autor.