

jueves 10 de marzo de 2016

El Teniente de Alcalde de Obras y la Concejala de Urbanismo visitan el histórico y recuperado edificio de la Casa del Marqués de la Vega

La entidad financiera Cajamar Caja Rural ha promovido la recuperación de este singular inmueble de carácter patrimonial e histórico ubicado en calle Carreteros, preparando ahora la venta de inmuebles para su uso residencial.



Descargar imagen

El teniente de alcalde delegado de Obras y Mantenimiento, José Ramón Carmona, y la concejala de Urbanismo, Teresa Molina, han presidido la visita inaugural con la que se dan por terminadas las obras de rehabilitación y mejora – promovidas por la entidad financiera Cajamar Caja Rural y desarrolladas por Chirivo Construcciones– en un histórico edificio antequerano de calle Carreteros como es la antigua casa del Marqués de la Vega de Santa María. El proyecto de adaptación en viviendas y cocheras para uso residencial ha concluido satisfactoriamente dentro del ámbito del Plan Especial de Protección y Reforma Interior del Casco Histórico de Antequera (PEPRI), por lo que se ha conseguido mantener gracias a la intervención elementos tan característicos como la fachada principal, el patio barroco o la caja de escalera.



Descargar imagen



Descargar imagen

Tanto José Ramón Carmona como Teresa Molina estuvieron acompañados en su visita por el director territorial de Cajamar en Andalucía Occidental, Carlos Sánchez San Román, el director de zona para Málaga Interior, Eduardo Cubillo, el director de la oficina principal en Antequera sita en calle Infante Don Fernando, Francisco Javier Granados, y el director de la oficina en la plaza de Abastos, Juan José Vallejo. También estuvieron presentes el director comercial nacional de HAYA Real Estate, Juan Carlos Herranz, y el director del equipo retail de Andalucía Occidental, Francisco Manuel Malvarez, en representación de la empresa comercializadora de dichos inmuebles.

El acceso peatonal al edificio se produce a través de la entrada señorial de la fachada de calle Carreteros, a través de la cual se llega al patio que sirve de espacio de distribución de las 21 nuevas viviendas que desde esta semana se ofrecen para su venta, así como dos locales, cocheras y trasteros, con acceso a estos dos últimos por la parte trasera de calle Mesones.



El teniente de alcalde José Ramón Carmona muestra su satisfacción por la consecución de un proyecto que permite recuperar otro edificio histórico emblemático de nuestra ciudad que perteneciera precisamente a la familia de los Narváez o Condes de Bobadilla, quienes participaron en la conquista de la ciudad en 1410 siendo nombrado Rodrigo de Narváez primer alcaide de la villa por el Infante Don Fernando. “Se trata de una actuación magnífica que, además de recuperar un edificio emblemático, pone en valor un espacio simbólico de la historia de nuestra ciudad al haber sido la residencia histórica de los Narváez, posibilitando ahora el mantenimiento y la mejora de este edificio a través de la comercialización de inmuebles con primeras calidades para su uso residencial”, afirma Carmona quien ensalza además la apuesta que Cajamar hace así con el desarrollo económico de Antequera.

Algo de historia sobre la Casa del Marqués de la Vega de Santa María, ahora Edificio Casa Palacio de Candelaria

Perteneció este edificio a la familia de los Narváez, que tuvieron título de Condes de Bobadilla y participaron en la conquista de la ciudad en 1410. Su construcción corresponde al primer tercio del siglo XVIII, siendo un claro ejemplo de casa con “fachada – armazón” característico de esta ciudad.

El conjunto de la fachada, enalada hasta la actualidad, está realizada en ladrillo con cajones de mampostería de piedra excepto la portada principal realizada en caliza, articulándose en seis ejes y tres plantas incluido el ático.

A través del zaguán, que tiene una decorativa cancela del siglo XIX, se accede al patio, ligeramente desplazado hacia la derecha en relación al eje de la puerta de la calle, siendo un claro ejemplo de patio barroco antequerano. De planta cuadrada, desarrolla en cada uno de sus cuatro frentes una triple arcada sobre columnas toscanas de caliza roja del torcal.

La caja de escalera, es la pieza mas interesante de todo el interior del edificio. Presenta planta rectangular y doble tramo de ida y vuelta, con baranda de hierro y remates de mármol local. Se cubre con una cúpula circular decorada con yeserías en las pechinas, tiene como elemento mas original los frescos que se ubican en los muros que conforman la caja de escalera, representando al Rey San Fernando y vista de Sevilla, así como diversos escudos heráldicos de la familia Narváez.