

miércoles, 24 de junio de 2026

El alcalde Manolo Barón asiste en Madrid a la presentación del documental “Torral: el Genio de Antequera”

El Alcalde destaca la raíz antequerana del pintor universal Cristóbal Toral en un acto celebrado en el Hotel Preciados de Madrid, impulsado por el Ayuntamiento de Antequera y El Sol de Antequera como homenaje audiovisual a su vida y obra.



El alcalde de Antequera, Manolo Barón, ha asistido en la tarde de este miércoles 24 de junio en Madrid a la presentación del documental “Torral: el Genio de Antequera”, un proyecto audiovisual dedicado a la vida, trayectoria y obra del pintor Cristóbal Toral, una de las figuras artísticas más universales vinculadas a nuestra ciudad.

El acto, celebrado en el Hotel Preciados de Madrid, contó también con la presencia del primer teniente de

alcalde de Antequera y vicepresidente de la Diputación de Málaga, Juan Rosas; la teniente de alcalde de Turismo, Comercio y Patrimonio Mundial, Ana Cebrián; así como el concejal de Cultura y Patrimonio Histórico, José Medina Galeote, en representación del Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Antequera.

La presentación estuvo presidida por el presidente del Tribunal Constitucional, Cándido Conde-Pumpido, y el consejero de Cultura, Turismo y Deporte de la Comunidad de Madrid, Mariano de Paco Serrano, acompañando al propio Cristóbal Toral, a su esposa Marisa Oropesa y a la jueza Clara Martínez de Careaga. Además, se dieron cita numerosas personalidades del ámbito institucional, cultural, judicial, periodístico, científico, empresarial y social, además de familiares y amigos del artista.

El documental, impulsado por el Ayuntamiento de Antequera y el medio de comunicación local El Sol de Antequera, supone un homenaje audiovisual a Cristóbal Toral mediante un recorrido por su vida, sus raíces, sus vivencias y los escenarios que han marcado su trayectoria artística. La pieza, de 49 minutos de duración, cuenta con guion de la redacción de El Sol de Antequera y grabación y montaje de David Crespo.

Durante su intervención, el alcalde Manolo Barón subrayó el profundo cariño de Antequera hacia Cristóbal Toral y puso en valor la fidelidad del artista a sus orígenes. “¿Para qué? Muy fácil, Cristóbal: para demostrarte nuestro cariño. Porque te queremos mucho, maestro, te lo digo de verdad”, manifestó el regidor antequerano.

Manolo Barón destacó especialmente que, pese a la dimensión internacional alcanzada por Toral, el pintor nunca ha renunciado a sus raíces antequeranas. “Tan alto como has llegado, era tan fácil evadirte de tus raíces, de tu padre, de tu familia, de esa choza donde aprendiste a pintar, que el valor que tienes intrínsecamente conseguido es el permanente valor de tu raíz antequerana”, afirmó el Alcalde, añadiendo que se lo decía “como Alcalde, pero también de verdad como amigo y como compañero”.

Además, destacó la importancia de este proyecto como forma de preservar, difundir y reconocer el legado de Cristóbal Toral, “el genio de Antequera”, cuya obra y trayectoria siguen proyectando el nombre de la ciudad a nivel nacional e internacional.

“Toralel Genio de Antequera” recoge confesiones, recuerdos, imágenes y testimonios vinculados a algunos de los lugares esenciales de la vida del artista, con referencias a Antequera, Sevilla, Madrid y Nueva York. El proyecto comenzó a gestarse con motivo del 80 cumpleaños del pintor, aunque tuvo que aplazarse por la pandemia. De hecho, parte de la grabación se realizó en el Museo del Prado en los días previos al confinamiento decretado en España. Tras diversos aplazamientos, el documental ha podido presentarse finalmente en Madrid, en un acto cargado de emoción y reconocimiento hacia Cristóbal Toral.



