

sábado 2 de noviembre de 2019

El alcalde Manolo Barón preside el acto de entrega de premios de la séptima edición de un concurso fotográfico "El Ojo de Antequera"

El alcalde Manolo Barón preside el acto de entrega de premios de la séptima edición de un concurso fotográfico "El Ojo de Antequera" con José Ramón Luna y Jaime Girona como ganadores de los dos primeros premios



El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Antequera acogía en la tarde de este sábado 2 de noviembre la entrega de premios de la séptima edición del Concurso Fotográfico Nacional "El Ojo de Antequera", iniciativa promovida conjuntamente por la Agrupación Fotográfica de Antequera (AFA) y el Ayuntamiento de Antequera. Dicho acto estuvo presidido por el alcalde de Antequera, Manolo Barón, la teniente de alcalde delegada de Cultura, Elena Melero, y el presidente de AFA, Alfredo Sotelo, contando también con la presencia destacada del diputado provincial y concejal antequerano Juan Álvarez, la teniente de

alcalde Teresa Molina, la directora del Parador Nacional de Turismo de Antequera (como uno de los patrocinadores del certamen), Abigail Morán, o el director del concurso, Pedro Serrano.

El ganador de la categoría de temática libre ha sido José Ramón Luna de la Ossa con su colección "Nature", que recogió el premio de manos del Alcalde: escultura en bronce del Ojo de Antequera y Medalla de Oro de la Federación Andaluza de Fotografía (FAF) además de un premio en metálico de 2.000 euros. En cuanto a la categoría de Antequera, el primer premio fue para Jaime Girona García con su colección "Mágico Torcal", siendo entregado la escultura del Ojo de Antequera y la Medalla de Oro de la FAF por parte de la teniente de alcalde Elena Melero, consiguiendo además un premio en metálico de 1.000 euros. Respecto a los segundos premios, en categoría libre fue a parar a manos de José Ramón San José Ruigómez (entregado por Abigail Morán) con su colección "Jardines Inventados", recibiendo por ello Medalla de Plata de la FAF y 1.000 euros; en categoría Antequera, Diego Fernández Campos obtuvo por su parte Medalla de Plata de la FAF y 700 euros por su colección "Tempestad" (entrega por parte de Alfredo Sotelo).

El alcalde Manolo Barón recordó durante su intervención la "profunda vocación del arte de la fotografía que tiene Antequera", destacando el hecho de que la ciudad pertenezca al salón internacional de la Federación

Internacional del Arte Fotográfico. También se refirió a la labor que lleva desarrollando AFA durante los últimos 25 años en pro de la Cultura: "No solo es el Ojo, es una sucesión continuada de exposiciones mensuales durante muchísimos años ya, estando ya en el 25 aniversario de la creación de AFA, algo que para Antequera supone un honor y un placer tener una organización dedicada a este arte. Tenemos el compromiso perpetuo con apoyar en todo lo que significa al arte de la fotografía. Antequera sigue siendo una ciudad abierta al arte, a la cultura y al patrimonio, siendo la fotografía una de sus artes más queridas y admiradas".

Por su parte, la teniente de alcalde Elena Melero felicitó a todos los premiados, alabando el hecho que el nivel cada vez es mayor dentro de un concurso nacional con vocación internacional: "Antequera en sí es una de las más bellas fotografías que podemos admirar la mires por donde la mires". También animó a AFA a seguir trabajando por continuar llevando el nombre de Antequera por todos los rincones de nuestro país. Tras el acto en sí celebrado en el Salón de Plenos, se procedió a la inauguración de dos exposiciones que recogen tanto los trabajos premiados como una selección de todos los presentados. La primera de ellas, en la sala de exposiciones temporales "Manuel Cascales" del Museo de la Ciudad de Antequera (MVCA), recoge la temática libre. Por su parte, la sala FIAP de AFA en la Casa de la Cultura, hace lo propio con los trabajos de la categoría Antequera.

