

viernes 4 de febrero de 2022

El teatro vuelve a escena en la Casa de la Cultura de la mano de La Caseta Producciones y la doble representación teatral de la obra Maquillando Cadáveres

Se trata de una representación a cargo de “La Caseta Producciones” protagonizada por Jordi Aguilera, Irene Huertas y Cristóbal Pérez que tendrá lugar el viernes 11 de febrero a las 19:00 y a las 21:00 horas. La obra, de Juan Luis Mira, pone de relieve la disyuntiva de la creación artística libre y la influencia del poder y el dinero. La entrada será gratuita previa reserva de invitación en el portal web www.giglon.com desde el 9 de febrero.



La teniente de alcalde delegada de Cultura y Tradiciones, Elena Melero, informa del desarrollo de una nueva actividad cultural promovida por el Ayuntamiento de Antequera que supone el regreso de la actividad teatral escénica a nuestra ciudad. Se trata de la representación teatral de la obra “Maquillando Cadáveres”, obra de Juan Luis Mira que La Caseta Producciones llevará al escenario del salón de actos de la Casa de la Cultura (calle Carreteros).

Dicha representación tendrá lugar el viernes 11 de febrero en una doble función a las 19:00 y 21:00

horas respectivamente. Para poder asistir, tan sólo requiere la reserva previa de invitaciones a partir del 9 de febrero en el portal web www.giglon.com, siendo una actividad totalmente gratuita.

El reparto estará compuesto Jordi Aguilera, Irene Huertas y Cristóbal Pérez, bajo la dirección de Paula Ramírez. En cuanto a la obra en sí, pondrá al espectador ante la disyuntiva de poder desarrollar una creación artística libre o pasar por el aro del poder y el dinero. El personaje de Leonardo Da Vinci es el protagonista principal, un genio subvencionado que intentará ser convencido por el Camarlengo del Vaticano y, a su vez, influido por el paradigma de la sensualidad y el deseo del personaje de Lucrecia Borgia.



