

lunes 24 de febrero de 2020

Éxito total y absoluto en la celebración del fin de semana de Carnaval en Antequera en el que tuvieron cabida todos continuando la transformación progresiva de los últimos años

El Carnaval comenzó en la tarde del viernes con el ya habitual Pregón, instaurado en 2012, destacando el hecho de que en apenas unos años se haya conseguido tener ya hasta tres chirigotas.

Impacto muy positivo en la economía local, registrándose llenos en la hostelería con una gran aceptación del adelanto del carrusel del sábado a las cinco de la tarde, que resultó ser muy participativo.



Descargar imagen

Ayuntamiento
de Antequera

Concluyó el Carnaval de Antequera 2020, fiestas celebradas entre el viernes 21 y el sábado 22 de febrero a caballo entre el Teatro Torcal –escenario del pregón de Salvador Fernández en la tarde del viernes– y la plaza del Coso Viejo –que acogiera los concursos de disfraces y las actuaciones desarrolladas a lo largo de todo el sábado– como epicentros del mismo. En este sentido, el alcalde Manolo Barón realiza una positiva valoración del Carnaval 2020, que considera como “un éxito total y absoluto” marcado por dos hechos muy significativos: el adelanto del carrusel a las cinco de la tarde del sábado (lo que propició una mayor

y plural participación) y el hecho de que, en apenas unos años, Antequera consiga tener ya hasta tres chirigotas tras el estreno de “Los Pocos” siguiendo la estela iniciada por la “Chirigota Antequerana” y por “Los Niños”.

El Teatro Torcal acogió el viernes el IX Pregón del Carnaval de Antequera, protagonizado por Salvador Fernández, quien realizara un pregón emotivo, elegante, lleno de vivencias, recuerdos y compañerismo llegando a reunir, sobre el escenario, a las tres chirigotas de Antequera, quienes se dedicaran mutuamente varias pasodobles en una estampa que sin duda alguna ha pasado ya con letras de oro a la historia del Carnaval de Antequera.

La chirigota de “Los Pocos” se estrenaba en el propio acto del Pregón encarnándose en los “Latin Lovers”, mientras que “Los Niños” participaron también por tercer año consecutivo en el papel de “Los que se estrenan”.

A la finalización del acto del Pregón, en la Escuela Municipal de Música de Antequera, turno para la “Chirigota Antequerana” y su “Jó-de-te”. Todos ellos hicieron las delicias del numeroso público presente con geniales letrillas, llenos de gracia y buen gusto y que incluyeron también de forma sagaz y respetuosa una parte de la crítica tan característica de los Carnavales. “Quién nos iba a decir hace apenas diez años que en 2020 conseguiríamos tener en Antequera tres chirigotas y de tanta calidad”, manifiesta Manolo Barón, argumentando la progresión y transformación que va tomando el Carnaval de Antequera poco a poco en los últimos años.

Ya el sábado, turno para los tradicionales concursos de disfraces –tanto de categorías infantil como adultos– teniendo como enclave para el desarrollo de los mismos la plaza del Coso Viejo, que por segundo año consecutivo acogía el escenario principal de las fiestas del Carnaval. Un sábado que, gracias también al buen tiempo, conllevó que terrazas y bares de la ciudad estuvieran abarrotadas, contribuyendo a ello también la “acertada decisión” de adelantar el carrusel de carnaval a las cinco de la tarde, siendo en palabras del Alcalde “el más participativo que recordemos y en el que tuvieron cabida todos, tanto chirigotas, carrozas, animales inflables y personas disfrazadas de todas las edades, continuándose la fiesta a su conclusión con el concurso de disfraces de adultos, las actuaciones de las chirigotas y, en definitiva, gente disfrutando y riendo con disfraces muy originales que sacan lo mejor de cada antequerano”, concluye Manolo Barón.

En definitiva, el Alcalde concluye su valoración del Carnaval 2020 “satisfecho” por la celebración del mismo, felicitando a la teniente de alcalde Elena Melero en el que ha resultado ser su primer Carnaval como organizadora del mismo, “haciéndolo de manera impecable y siguiendo la transformación progresiva que estamos tratando de impulsar en los últimos años, incluyendo en ese auge la importancia de haber conseguido disponer ya de tres chirigotas en la ciudad”. También hace extensivas sus felicitaciones a los integrantes de dichas chirigotas, a todas las familias y personas participantes, así como también a las fuerzas de seguridad que velaron por el correcto desarrollo de estas fiestas de Carnaval en las que no se registró ningún incidente.

Ganadores de los Concursos de Disfraces del Carnaval 2020

- Infantil individual, primer premio (vale de 100 euros): “Guarda mis joyas”, Paula Ortiz.

- Infantil individual, segundo premio (vale de 75 euros): “Presentador de huracán”, José Antonio González.

- Parejas infantil, primer premio: “Cazafantasmas Antequera” (vale de 200 euros), Joaquín Madrona y Gonzalo Jiménez.

- Parejas infantil, segundo premio (vale de 150 euros): “Repartidor de agua con una botella muy especial”, Rubén Carrera.



- Grupos Infantiles, primer premio (vale de 300 euros): “Meninas de Velázquez”; Lourdes, Elvira y Juan Luque.

- Grupos infantiles, segundo premio (vale de 200 euros): “Torcoxilófono”; Claudia y Diego Ruiz, Juan y Paula Orozco, Lucía Palacios, Irene y Jorge Cabello, Gabriel y Juan Herrera.

- Adultos individual, primer premio (vale de 150 euros): “El Tren de Pepe”, José Luis Carmona.

- Adultos individual, segundo premio (vale de 100 euros): “Payaso Pino”, Antonio Méndez.

- Parejas adultos, primer premio: “El sueño de Jasmin” (vale de 200 euros), Rosa Suárez.

- Parejas adultos, segundo premio (vale de 150 euros): “Shakira y Jennifer López en la Super Bowl”, Vicente Burgos.

- Grupos adultos, primer premio (vale de 300 euros): “Vale por un viaje”, Sara Larrubia.

- Grupos adultos, segundo premio (vale de 200 euros): “Houston, tenemos un problema”, Samuel Montenegro.

- Asociaciones adultos, primer premio (vale de 500 euros): “Bañistas de los años 20”, Asociación de Vecinos El Arenal.

- Asociaciones adultos, segundo premio (vale de 300 euros): “Fútbol Americano”, Asociación El Caldeo.