

martes 14 de octubre de 2025

La Biblioteca Municipal de San Zoilo acoge hoy martes a las 19:00 horas la primera edición de 'La TEDtulia': nuevo espacio cultural de reflexión y diálogo

El Área de Cultura del Ayuntamiento de Antequera pone en marcha esta nueva actividad con la participación de la escritora Solange Sand, invitada inaugural de esta iniciativa concebida como punto de encuentro para el pensamiento y la inspiración. Esta sesión inaugural estará dedicada al Día de las Escritoras, con entrada libre hasta completar aforo.



La Biblioteca Municipal de San Zoilo acoge hoy martes 14 de octubre, a las 19:00 horas, la primera edición de “La TEDtulia”, una nueva actividad cultural promovida por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Antequera que busca abrir un espacio mensual para el intercambio de ideas, el pensamiento crítico y la inspiración creativa.

“La TEDtulia” combina el formato de charla breve y la tertulia participativa. Cada sesión, de una hora de duración, se estructura en dos partes: una

exposición o entrevista inicial con un invitado especial y, posteriormente, un coloquio abierto al público asistente.

En esta primera cita, que coincide con la conmemoración del Día de las Escritoras, la protagonista será la escritora cordobesa Solange Sand, autora y académica reconocida por su obra literaria centrada en la memoria, la identidad y la mirada femenina. Será entrevistada en directo por el moderador de la tertulia, Carlos Lanzat, quien abordará con ella su trayectoria, su proceso creativo y los temas que atraviesan su escritura.

“La TEDtulia” nace con el propósito de enriquecer la vida cultural de Antequera, ofreciendo un foro estable para la conversación, la curiosidad y el pensamiento compartido, abierto a toda la ciudadanía. La entrada es libre hasta completar aforo.

Sobre la invitada de hoy: Solange Sand

Nacida en La Victoria (Córdoba) en 1976, Solange Sand es doctora en Psicología por la Universidad Complutense de Madrid, psicoanalista, poeta y novelista. Ha desarrollado su carrera entre la docencia universitaria, la psicología clínica y la creación literaria, siendo académica de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba y de la Real Academia de Nobles Artes de Antequera.

Autora de poemarios y novelas como *La amante*, *El sable en la memoria* o *Aria de ternura*, su obra se caracteriza por una voz poética elegante, profunda y comprometida con la sensibilidad humana.

