



miércoles 9 de febrero de 2011

La Consejería de Cultura de Antequera invierte 10,8 millones de euros en Antequera

La Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía ha gestionado inversiones en Antequera durante los últimos cuatro años por un total de 10,8 millones de euros, destinados al patrimonio histórico, con una quincena de actuaciones principales que abarcan desde el Conjunto Dolménico al Centro Cultural Santa Clara, entre otras. La suma total de las inversiones de las Administraciones Públicas en esta materia es de 18,3 millones de euros.

Descargar imagen



El alcalde de la ciudad, Ricardo Millán, ha destacado "la atención prioritaria que ha tenido la Consejería de Cultura con Antequera, contribuyendo en gran medida a la restauración de nuestro patrimonio y promoviendo un turismo cultural que es fundamental para el sector turístico antequerano. Baste recordar el programa Andalucía Barroca, que expuso nuestra riqueza monumental en toda la comunidad autónoma a lo largo de 2007".

Millán ha señalado que "Antequera es una referencia cultural en Andalucía por su historia, su extraordinario conjunto monumental y las actividades que organiza, algunas de ellas de un enorme prestigio en todo el país. Sin duda esto se debe a la coordinación de esfuerzos del Ayuntamiento, la Junta de Andalucía y el Gobierno de España, junto con la iniciativa privada".

Las inversiones gestionadas por la Consejería de Cultura desde 2007 se han centrado en el Conjunto Dolménico, el Centro Cultural Santa Clara, las iglesias de Santo Domingo y El Carmen,

el Cortijo de las Mezquitas, la Torre del Asalto de la Alcazaba, la Torre Albarrana de la Estrella, la iglesia de Madre de Dios y la Colegiata de Santa María.



Otras consejerías han hecho igualmente inversiones en patrimonio, como la de Comercio, Turismo y Deporte, con la ampliación del Museo Municipal y su conversión en Centro de Interpretación de la Ciudad. A través de la Red de Ciudades Medias, la financiación ha alcanzado los tres millones de euros.

Por su parte, el Gobierno de España, mediante programas de empleo y obras públicas, ha intervenido en el antiguo Hospital de San Juan de Dios, el Convento de Santa Eufemia, el recinto de la Alcazaba, la plaza de las Recoletas, la fachada del Colegio Romero Robledo, el Monasterio de San Zoilo y el chapitel de la Torre de San Sebastián.

El Ayuntamiento ha actuado directamente en San Juan de Dios, las iglesias del Convento de las Catalinas, Santa Clara, San Juan Bautista, la Trinidad, San Zoilo, Jesús y San Pedro, las dependencias anexas al Centro Cultural Santa Clara, diversos elementos de la Alcazaba, la antigua biblioteca, el grupo escultórico de la plaza del Carmen y el entorno del Arco de los Gigantes. Además de participar en varias de las actuaciones mencionadas con anterioridad.

Por último, con fondos de la Unión Europea (UE) se han realizado actuaciones de envergadura en las iglesias de San Juan de Dios, de San José (Museo Conventual de las Descalzas) y San Pedro, así como en la muralla islámica.

Actualmente, se desarrollan en Antequera obras en la iglesia de la Trinidad, por parte del Obispado, a las que seguirán trabajos financiados por el Ayuntamiento (restauración de la fachada principal y de la espadaña) y por la Consejería de Cultura (restauración de la fachada lateral y renovación de las cubiertas de la parte del inmueble correspondiente a las casas de acogida), planificados con anterioridad.