

viernes 16 de mayo de 2025

La Feria de Primavera y AGROGANT 2025 ya tienen carteles anunciadores, obra del joven artista con TEA Hugo Jiménez Luque

La presentación ha tenido lugar este viernes 16 de mayo en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Antequera, en un emotivo acto presidido por el alcalde Manolo Barón y la teniente de alcalde delegada de Fiestas Mayores y Tradiciones, Elena Melero. La elección del autor de los carteles supone una firme apuesta por la inclusión y la visibilidad de las capacidades diversas.



El Salón de Plenos del Ayuntamiento de Antequera ha acogido en el mediodía de este viernes 16 de mayo la presentación oficial de los carteles anunciadores de la Feria de Primavera y AGROGANT 2025, que se celebrarán entre los días 30 de mayo y 1 de junio. Un acto cargado de emoción y simbolismo en el que la mirada de la inclusión ha sido protagonista gracias a Hugo Jiménez Luque, autor de ambas obras.

Natural de Archidona, con 21 años y estudiante del IES José María Fernández, Hugo Jiménez ha sido el encargado de poner color e imagen a una de las citas festivas más importantes del calendario local. Diagnosticado de Trastorno del Espectro Autista (TEA), su talento artístico y sensibilidad han quedado plasmados en dos composiciones que no solo anuncian una feria, sino que proyectan un mensaje de superación, creatividad y visibilidad.

La presentación de Hugo ha sido realizada por la profesora Mercedes Ramos, que puso en valor su evolución y capacidad como artista, así como el papel de la educación como herramienta de inclusión real. Ambos carteles reflejan un estilo muy personal que ha emocionado a todos los presentes en el acto.

El alcalde de Antequera, Manolo Barón, subrayó durante su intervención que “esto que estáis viendo, esta representación de Hugo, es mucho más que un cartel o dos carteles. Es un trabajo del esfuerzo, de la superación y de un estilo que ya es el de Hugo”. El regidor destacó además la dificultad y el mérito de crear un estilo propio: “Todos sabemos reconocer un Goya, un Murillo, un Rembrandt, un Picasso... estos son de Hugo Jiménez Luque. Este es el estilo”.

Barón agradeció “infinitamente” al joven artista su aportación: “Esta feria va a pasar a la historia por tus carteles. Se van a ver en tiendas, en escaparates, se van a enmarcar”. En su discurso, también quiso reconocer el valor de quienes, como Hugo, trabajan día a día por la inclusión: “Ese es el tributo que esta sociedad agradecida, esta sociedad antequerana, le hace a todas las personas que se implican en la equidad, la igualdad, la inclusión y la normalización. Esa es la sociedad que queremos, y no vamos a dejar de avanzar por ese camino”.

