



jueves 2 de noviembre de 2017

La calle Larios de Málaga acoge hasta el próximo día 15 un total de 40 fotografías a gran formato que conforman la exposición 'Antequera, Patrimonio Mundial'

Dicha muestra ha sido organizada conjuntamente por Turismo Costa del Sol y el Ayuntamiento de Antequera, con la inestimable colaboración del Ayuntamiento de Málaga, para conmemorar el Día del Patrimonio Mundial que se celebra mundialmente en torno al 16 de noviembre. Antequera alberga el único enclave de toda la provincia de Málaga considerado como Patrimonio Mundial de la UNESCO: el Sitio de los Dólmenes.

El alcalde de Antequera, Manolo Barón, el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, y el presidente de la Diputación Provincial de Málaga, Elías Bendodo, han inaugurado en el mediodía de hoy jueves la exposición fotográfica "Antequera, Patrimonio Mundial", muestra que recoge un total de 40 obras sobre enclaves patrimoniales, culturales y naturales de la ciudad de Antequera que conmemora así, en la capital malagueña, el Día del Patrimonio Mundial que cada año se celebra mundialmente en torno al 16 de noviembre.

De hecho, es el segundo año que Antequera – única ciudad en toda la provincia que posee la catalogación de Patrimonio Mundial de la UNESCO a través del Sitio de los Dólmenes– llega a esta señalada fecha con la consideración de Patrimonio de la Humanidad tras la declaración oficializada en el Consejo de Patrimonio Histórico de la UNESCO celebrado en Estambul el 15 de julio de 2016.

La muestra estará compuesta por 40 fotografías a gran formato que, salvo la que representa el cartel anunciador –obra del fotógrafo Raúl Pérez–, han sido elegidas mediante un concurso abierto en el



que cualquier persona interesada ha podido presentar hasta una decena de propuestas que representen la cultura, los monumentos o las tradiciones de Antequera.

Un total de 29 autores y 179 fotografías se presentaban al concurso para formar parte de la exposición inaugurada hoy en calle Larios, cuyos autores son: Alejandro Ponce de León (2), Antonio Cabello (1), Antonio José Ortiz (1), Cristóbal Díaz (1), Enrique González (1), Esteban D´Azúa (1), Frank Tejada (5), Javier Coca (4), José Antonio Montenegro (1), José Ramón San José (4), Juan Antonio Quesada (3), Juan Bautista Fernández (1), Juanjo Martín (2), Manuel Martín (6), Manuel Romero (3), Mikel Cordero (1), Moisés Morente (1) y Nono García (1).

Ayuntamiento de Antequera y Turismo Costa del Sol vuelven a unirse así para la puesta en marcha de una serie de acciones conjuntas con vistas a promocionar los atractivos de nuestra ciudad, enclavada en el centro de Andalucía. La exposición “Antequera, Patrimonio Mundial” supondrá un impacto muy atractivo para animar a la visita a Antequera desde uno de los principales reclamos turísticos y culturales de toda España como es Málaga. La peculiaridad y el cosmopolitismo de la calle Larios de Málaga hace que esta acción no sólo influya en los malagueños para la visita de la cercana Antequera, sino también lo hará en los visitantes internacionales que recalcan en la ciudad de Málaga y pasean por su calle principal, que se cuentan por miles, siendo además la primera vez que Antequera expone de esta manera en Málaga.

Antequera, “donde nace el sol” de la Costa

Una de las claves expuestas por el Alcalde de Antequera en cuanto a promoción turística ha sido, precisamente, el giro de 180 grados que se viene realizando desde su entrada al frente del Ayuntamiento en 2011 para “mirar por primera vez hacia Málaga”, complementando la oferta que ofrece la Costa del Sol y aprovechando las excelentes vías de comunicación existentes. En este sentido, ha agradecido tanto al presidente de la Diputación y del ente Turismo Costa del Sol, Elías Bendodo, como al alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, la acogida mostrada y los numerosos proyectos de promoción conjunta.

Un destino en proyección



El alcalde Manolo Barón ha destacado que la ciudad de Antequera está incrementando exponencialmente el número de visitas desde que se iniciara en verano de 2015, por parte del Ayuntamiento, la campaña promocional del Sitio Dólmenes de Antequera a Patrimonio Mundial de la UNESCO. De hecho, en el conjunto de 2016 –año de la declaración de la UNESCO– subió el número de visitas registradas a los principales monumentos y reclamos de la ciudad en un 79 por ciento, pasando de las 308.756 visitas de 2015 a las 552.623 visitas del año pasado. “El Torcal” fue el espacio turístico-monumental más visitado con 214.391 visitantes, superándose así por primera vez la barrera de los 200.000.

En cómputos globales, en Antequera durante el año 2016 se triplicó el número de visitas que hubo en el año 2000 y se duplicaron las de 2010.