

miércoles 21 de julio de 2021

La ciudad de Antequera disfrutará hasta el 3 de octubre de su particular Ruta del Cervantes Enamorado para profundizar en su vida y obra a través de la visión de la artista ilustradora Gema Hamartia

7 enclaves de la ciudad acogen desde hoy siluetas referentes al genio universal insertando narraciones visuales de los hechos que ocurrieron en relación a personajes, capítulos, lugares o creadores relacionados con el Quijote. Este proyecto, auspiciado por el Área de Cultura que dirige la teniente de alcalde Elena Melero, viene a apoyar la inclusión desde junio de 2020 de Antequera dentro de la Red de Ciudades Cervantinas.



La teniente de alcalde delegada de Cultura, Ferias, Tradiciones y Juventud, Elena Melero, la teniente de alcalde de Turismo y Patrimonio Histórico, Ana Cebrián, y la artista e ilustradora antequerana Gema Hamartia han presentado hoy en rueda de prensa la nueva "Ruta del Cervantes Enamorado", iniciativa de difusión cultural que se engloba en el propósito de dar a conocer la vida y obra del escritor universal español Miguel de Cervantes y las relaciones que estas comparten con Antequera; todo ello, dentro de la

consideración de que nuestra ciudad forma parte de la Red de Ciudades Cervantinas desde junio del pasado año 2020.

Con una perspectiva al más puro estilo narrador, nace la idea de desarrollar en distintos lugares de la ciudad siluetas referentes a la vida y obra de Cervantes, insertando dentro de dichas siluetas una narración visual de los hechos que ocurrieron en relación a ese personaje, capítulo, lugar o creador con ilustraciones realizadas por Gema Hamartia. De ese pensamiento surge la Ruta del Cervantes Enamorado, cuyo nombre hace referencia a la gran influencia que éste tomó de las leyendas moriscas, especialmente las "Coplas de Antequera" donde se narra la leyenda de la Peña de los Enamorados.

Esta ruta consiste en 7 puntos geográficos de la zona urbana de nuestra ciudad, seleccionados gracias a la información de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes y presentes en las siguientes ubicaciones: **avenida Miguel de Cervantes y calle Cervantes** (calles de nuestra ciudad con el nombre del autor), **plaza de Castilla** (en ella se encuentra la estatua en honor a la leyenda local de la Peña de los Enamorados, narrada en las "Coplas de Antequera" que sirvió de gran inspiración a Cervantes), **calle Cruz Blanca** (en honor a la orden Trinitaria que salvó a Cervantes de su arresto en Argel, y en agradecimiento por la labor actual que siguen realizando por la sociedad), **plaza de San Sebastián** (en cuya iglesia se encuentran los restos del primer

Alcaide de Antequera, Rodrigo de Narváez, quien tiene una pequeña aparición de forma imaginaria del mismo Quijote, cuya historia se narra en El Abencerraje y la hermosa Jarifa y quien fue un pilar importante para la reconquista de Antequera y para el Infante Don Fernando), **plaza de Fernández Viagas** (ubicación de la Biblioteca Municipal, donde se cuenta en un mosaico el fragmento del Quijote donde se "encuentra" con Rodrigo de Narváez) y la **Colegiata de Santa María** (en este rincón tan polifacético de nuestra ciudad estuvieron enterrados los restos de Rodrigo de Narváez en primera instancia, aunque fueron trasladados debido a la destrucción de la Iglesia de San Salvador en la invasión francesa. Fue en 1503 cuando Diego Ramírez de Villaescusa, obispo de Málaga en ese momento, ordenó la construcción de la Colegiata, cuya fachada fue un gran referente para Diego de Siloé a la hora de elaborar la fachada de tres cuerpos de la Catedral de Granada).

Las tenientes de alcalde Elena Melero y Ana Cebrián han agradecido el esfuerzo y la iniciativa desarrollada por Gema Hamartia a la hora de promover y dar vida mediante sus ilustraciones a esta particular ruta, "un proyecto muy completo, complejo, novedoso, joven y sobre todo que viene a enriquecer el patrimonio de la ciudad dando la oportunidad de enseñar así Antequera de otra forma". La ruta podrá visitarse hasta el próximo 3 de octubre.

