

lunes 5 de mayo de 2025

La primavera se detiene en el objetivo de Manolo Torres en la nueva exposición del Espacio Tribuna

El Centro Cultural Santa Clara acoge del 5 de mayo al 30 de junio una muestra fotográfica compuesta por tres imágenes que invitan a una contemplación pausada de la naturaleza. La muestra se puede visualizar en cualquier dispositivo digital a través de la lectura del código QR disponible.



La fuerza cromática, la delicadeza del instante y la mirada serena a lo natural protagonizan la nueva propuesta expositiva del Espacio Tribuna, en el Centro Cultural Santa Clara. Se trata de una muestra del fotógrafo antequerano Manolo Torres, compuesta por tres imágenes en torno a la primavera, que podrá visitarse del 5 de mayo al 30 de junio.

Durante la presentación, el concejal de Cultura, José Medina Galeote, destacó el valor de esta iniciativa: “Espacio Tribuna es un proyecto pensado para vivir la calle, una ventana cultural que se abre cada tres meses con pequeñas exposiciones individuales, que invitan a pararse y observar”. En este contexto, la obra de Manolo Torres se convierte en un “regalo de imágenes espectaculares, llenas de color, que capturan la fuerza y la belleza de la primavera”.

Autodidacta y miembro activo de la Asociación Fotográfica Antequerana (AFA) desde 2008, Torres presenta una obra en la que la sensibilidad estética y el dominio técnico se conjugan para ofrecer una visión serena, depurada y muy eficaz. Según recoge la hoja de sala de la muestra, sus imágenes “nos hablan desde el silencio, desde la calma, desde lo sencillo y lo que se deja ver si se mira con detenimiento. A través de la forma, del color, del contraste y la textura, logra transmitir la fuerza serena de la naturaleza en su máximo esplendor”.

El propio autor define la fotografía como un proceso emocional: “Hay una conexión con lo que se mira, con lo que se siente. A veces es la forma, otras la luz o el color, lo que te hace parar, lo que te obliga a encuadrar, lo que te llama a mirar a través de la cámara”. En esta muestra, la primavera no se muestra como un estallido apresurado, sino como una presencia que se revela en lo mínimo y que invita a la contemplación pausada.

El Espacio Tribuna, impulsado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Antequera con la colaboración de AFA, continúa consolidándose como un lugar para el arte accesible y cercano, con exposiciones de pequeño formato que dialogan con el espectador desde la cercanía y la belleza. La exposición puede visitarse ofreciendo una oportunidad para reencontrarse con la naturaleza a través de la lente de un fotógrafo que convierte lo cotidiano en poético.

