

lunes 22 de agosto de 2016

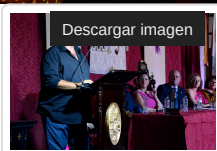
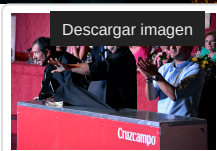
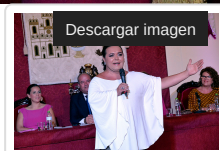
Manolo Medina y Pilar Parejo toman posesión de su condición de Pregonero y Regidora de la Feria en un pregón para el recuerdo en el que “Falete” estreno las primeras sevillanas dedicadas a Antequera

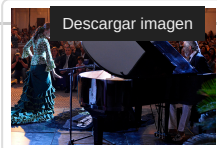
Manolo Medina y Pilar Parejo toman posesión de su condición de Pregonero y Regidora de la Feria en un pregón para el recuerdo en el que “Falete” estreno las primeras sevillanas dedicadas a Antequera

El pianista flamenco Joaquín Pareja-Obregón introdujo musicalmente un acto, el del Pregón de Feria, inolvidable en el que el polifacético artista Manolo Medina brindó su particular oda a la Feria con un desbordante sentimiento, incluyendo un particular regalo en forma de las sevillanas “Es Mi Antequera” que estrenó en persona el propio “Falete”.

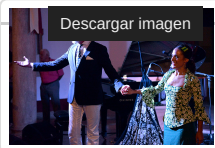


El patio del Ayuntamiento de Antequera se vistió en la noche de ayer miércoles con sus mejores galas para dar el pistoletazo definitivo de salida a la Real Feria de Agosto de Antequera 2016. El acto del Pregón de Feria y el nombramiento de la Regidora de las Fiestas y sus Manolas quedará sin duda para el recuerdo con un broche final de excepción de la mano de la interpretación, por parte de “Falete”, del estreno de las primeras sevillanas dedicadas a la ciudad que ya es Patrimonio Mundial de la UNESCO: “Es mi Antequera”. Con letra de Fernando Moreno y música de Pedro Gordillo, la aparición de “Falete” en el escenario supuso un colosal e inesperado final al Pregón de Manolo Medina, el polifacético artista jerezano que volvió a demostrar una vez más todo su arte, don de palabra, humor y un





Descargar imagen



Descargar imagen

remarcado sentimiento hacia Antequera

apoyándose, al principio de su intervención, en dos amigos y colaboradores de excepción como “El Morta” y su inseparable Javier Vallespín.

El acto del Pregón comenzaba con la introducción musical del pianista flamenco Joaquín Pareja-Obregón, acompañado al baile por Rosa Ruiz Díaz, brindando un magnífico preludio que entusiasmó al público que abarrotaba el patio del Ayuntamiento.

La parte central y más institucional del acto fue el del nombramiento oficial del Pregonero, la Regidora y sus Manolas, momento en el que la protagonista fue sin lugar a dudas Pilar Parejo, elegida este año para representar a la mujer antequerana en virtud a su trayectoria profesional en el comercio tradicional y su vinculación con el desarrollo de numerosas actividades artísticas y de carácter social. Acompañándola estuvieron sus “Manolas”, cortejo formado en esta ocasión por María Dolores Arjona, Inmaculada Castillo, Macarena y Pilar Martín, Loli Nuevo, Carmen Parejo y Carmen Vegas. Todas ellas recibieron, además de sus preceptivos ramos de flores, un abanico pintado a mano con motivos personalizados del Sitio de los Dólmenes, confeccionados por la artista local María Jesús Ramírez. Junto a todos ellos, el pregonero y la regidora salientes del año 2015, Vicente Jiménez –director general de la Cadena Ser– y Maripaz de la Linde, quienes recibieron también sendos presentes en forma de agradecimiento por su presencia y colaboración.

El acto estuvo presidido por el alcalde de Antequera, Manolo Barón, acompañado por la teniente de alcalde de Cultura, Ferias y Patrimonio Histórico, Ana Cebrián; como invitados destacados, el diputado nacional Avelino Barrionuevo y el senador Manuel Marmolejo, contando también con la presencia del Delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Málaga o los alcaldes de localidades cercanas como Fuente de Piedra y el Valle de Abdalajís. Además, entre el público asistente, rostros célebres amigos del pregonero Manolo Medina como la cantante Betty Missiego o el presentador televisivo José Manuel Parada.