

viernes, 16 de octubre de 2026

"Palabras de Mujer" reúne en la Biblioteca de San Zoilo lecturas y dramatizaciones en torno a la obra de mujeres escritoras

La actividad contó con la colaboración de colectivos culturales, grupos de lectura y escritura y participantes a título individual, con la asistencia del alcalde Manolo Barón y los concejales María Sierras y José Medina Galeote.



El patio de la Biblioteca Municipal de San Zoilo acogió en la tarde de este jueves 15 de octubre la actividad «Palabras de Mujer», organizada por el Ayuntamiento de Antequera con motivo de la conmemoración anunciada como Día Internacional de la Mujer Escritora. La propuesta reunió lecturas y dramatizaciones de textos de distintas autoras, con la participación de colectivos y personas vinculadas a la vida cultural de la ciudad.

El alcalde de Antequera, Manolo Barón, asistió a este encuentro acompañado por la concejal delegada de Equidad, María Sierras, y el concejal delegado de Cultura, José Medina Galeote. La actividad estuvo moderada por Carlos Lanzat y se desarrolló a través de sucesivas intervenciones dedicadas a recordar la aportación de las mujeres a la literatura.

Los textos seleccionados permitieron recorrer distintas épocas y formas de expresión literaria, con referencias a autoras como Enheduanna y Santa Teresa de Jesús. Las lecturas se combinaron con intervenciones dramatizadas, entre ellas las de Olga Montemayor y Lucía Montes, acercando al público las voces y los escritos de las protagonistas de este homenaje.

El programa contó con la colaboración del Centro de Participación Activa, el CEPER Ignacio de Toledo, el Taller de Escritura y Lectura Municipal, el Grupo de Pulso y Púa de la Sociedad Excursionista Antequerana, Rapsodia y el Taller de Copla. Asimismo, el cartel recogía la colaboración de Eva Bailén Zapata, Loli Carmona González, Milagros Jiménez Hidalgo, Olga Montemayor, Teresa Pérez del Pino e Inmaculada Pérez García.

"Palabras de Mujer" propuso así un encuentro en torno a la lectura compartida y al conocimiento de la obra de escritoras de diferentes periodos, tomando el patio de San Zoilo como espacio para su interpretación y difusión.

